

# **CUENTAS ANUALES**

**subsanación (21/07/2025)**

**FUNDACIÓN:**

SANTANDER CREATIVA

**NIF:**

G39707880

**Nº REGISTRO:**

C.15. Registro de Fundaciones del Gobierno de Cantabria **CUENTAS ANUALES DEL**

**EJERCICIO:**

01/01/2024 – 31/12/2024

fdo. presidente/a

**IGUAL  
ORTIZ  
GEMA -**

Firmado  
digitalmente por  
IGUAL ORTIZ  
GEMA - [REDACTED]  
Fecha: 2025.07.22  
[REDACTED] 12:20:04 +02'00'

vºbº secretario/a

**LABAT  
ESCALANT  
E PEDRO -**

Firmado  
digitalmente por  
LABAT  
ESCALANTE  
PEDRO -  
[REDACTED]  
Fecha: 2025.07.22  
10:38:36 +02'00'

## BALANCE DE SITUACIÓN MODELO ABREVIADO

### A. ACTIVO

Nº DE CUENTAS	AGRUPACION	EJERCICIO ACTUAL 2024	EJERCICIO ANTERIOR 2023
	<b>A) ACTIVO NO CORRIENTE</b>	<b>4.066,78</b>	<b>3.732,51</b>
20, (280), (2830), (290)	I. Inmovilizado intangible	260,87	260,87
21, (281), (2831), (291), 23	III. Inmovilizado material	3.805,91	3.471,64
	<b>B) ACTIVO CORRIENTE</b>	<b>1.568.162,70</b>	<b>1.502.111,41</b>
5305, 5315, 5325, 5335, 5345, 5355, (5395), 540, 541, 542, 543, 545, 546, 547, 548, (549), 551, 5525, 5590, 5593, 565, 566, (5945), (5955), (597), (598)	VI. Inversiones financieras a corto plazo	965.015,04	1.005.015,04
57	VIII. Efectivo y otros activos líquidos equivalentes	603.147,66	497.096,37
	<b>TOTAL ACTIVO (A + B)</b>	<b>1.572.229,48</b>	<b>1.505.843,92</b>

### B. PATRIMONIO NETO Y PASIVO

Nº DE CUENTAS	AGRUPACION	EJERCICIO ACTUAL 2024	EJERCICIO ANTERIOR 2023
	<b>A) PATRIMONIO NETO</b>	<b>1.330.463,67</b>	<b>1.295.523,97</b>
	A-1) Fondos propios	357.926,64	322.986,94
	I. Dotación fundacional	2.400.000,00	2.400.000,00
100	1. Dotación fundacional	2.400.000,00	2.400.000,00
111, 113, 114, 115	II. Reservas	5.195,00	5.195,00
120, (121)	III. Excedentes de ejercicios anteriores	-2.082.208,06	-2.128.343,55
129	IV. Excedente del ejercicio	34.939,70	46.135,49
130, 131, 132	A-3) Subvenciones, donaciones y legados recibidos	972.537,03	972.537,03
	<b>B) PASIVO NO CORRIENTE</b>	<b>215.538,72</b>	<b>195.937,75</b>
40, 41	VI. Acreedores no corrientes	215.538,72	195.937,75
	1. Proveedores	215.538,72	195.937,75
	<b>C) PASIVO CORRIENTE</b>	<b>26.227,09</b>	<b>14.382,20</b>
	VI. Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar	26.227,09	14.382,20
410, 411, 419, 438, 465, 466, 475, 476, 477	2. Otros acreedores	26.227,09	14.382,20
	<b>TOTAL PATRIMONIO NETO Y PASIVO (A+B+C)</b>	<b>1.572.229,48</b>	<b>1.505.843,92</b>

**CUENTAS DE RESULTADOS MODELO ABREVIADO**

Nº DE CUENTA	AGRUPACIÓN	EJERCICIO ACTUAL 2024	EJERCICIO ANTERIOR 2023
	A. Excedente del ejercicio		
	1. Ingresos de la actividad propia	1.011.873,40	1.017.052,96
722, 723	c) Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones	6.873,40	12.052,96
740, 747,748	d) Subvenciones, donaciones y legados imputados al excedente del ejercicio	1.005.000,00	1.005.000,00
(650)	3. Gastos por ayudas y otros	-474.297,00	-470.120,40
(600), (601), (602), 6060, 6061, 6062, 6080, 6081, 6082, 6090, 6091, 6092, 610, 611, 612, (607), (6931), (6932), (6933), 7931, 7932, 7933	a) Ayudas monetarias	-474.297,00	-470.120,40
	6. Aprovisionamientos	0,00	-339,80
	7. Otros ingresos de la actividad	0,00	4.399,60
75	a) Ingresos accesorios y otros de gestión corriente	0,00	4.399,60
(640), (641), (642), (643), (644), (649), 7950	8. Gastos de personal	-173.755,76	-166.213,59
(62), (631), (634), 636, 639, (655), (694), (695), 794, 7954, (656), (659)	9. Otros gastos de la actividad	-328.637,44	-338.533,85
(68)	10. Amortización del inmovilizado	-243,50	-109,43
	A.1) EXCEDENTE DE LA ACTIVIDAD (1+2+3+4+5+6+7+8+9+10+11+12+13+13**+13**)	34.939,70	46.135,49
	A.3) EXCEDENTE ANTES DE IMPUESTOS (A.1+A.2)	34.939,70	46.135,49
	A.4) VARIACIÓN DE PATRIMONIO NETO RECONOCIDA EN EL EXCEDENTE DEL EJERCICIO (A.3+20)	34.939,70	46.135,49
	B. Ingresos y gastos imputados directamente al patrimonio neto		
	C) Reclasificaciones al excedente del ejercicio		
	I) RESULTADO TOTAL. VARIACIÓN DEL PATRIMONIO NETO EN EL EJERCICIO (A.4+D+E+F+G+H)	34.939,70	46.135,49

## **MEMORIA MODELO ABREVIADO**

### **NOTA 1. ACTIVIDAD DE LA FUNDACIÓN**

**Fines según lo establecido en los estatutos de la fundación:**

"La Fundación nace con carácter de perseguir fines de interés general y tiene como fin primordial organizar y ejecutar actividades culturales, artísticas y educativas con participación de cuantas personas puedan tener relación e interés con ello".

**Actividades realizadas en el ejercicio:**

La Fundación Santander Creativa desarrolla un trabajo que se basa en los siguientes pilares:

- Apoyo a proyectos culturales y creativos que nacen desde lo local pero que no se encierran en lo local.
- Apoyo a proyectos desarrollados de forma colaborativa por varios agentes culturales que forman parte del tejido cultural de la ciudad.
- Apoyo al tejido empresarial cultural de la ciudad que desarrolla un trabajo estable en Santander.
- Divulgación y puesta en valor de la oferta cultural de toda la ciudad con independencia de quien programe.
- Una estructura pequeña que permita reducir gastos generales e incrementar las partidas destinadas a actividad, el 1,49% al incremento de la dotación fundacional y el 20% a los gastos generales.

**Domicilio social:**

Casa Consistorial - Plaza del Ayuntamiento, s/n  
Santander  
39002 Cantabria.

**La Fundación no forma parte de un grupo.**

### **NOTA 2. BASES DE PRESENTACIÓN DE LAS CUENTAS ANUALES**

#### **2.1. Imagen fiel**

- Las cuentas anuales reflejan la imagen fiel del patrimonio, de la situación financiera y de los resultados de la entidad, así como el grado de cumplimiento de sus actividades y, en el caso de confeccionar el estado de flujos de efectivo, la veracidad de los flujos incorporados.

#### **2.2. Principios contables no obligatorios aplicados**

- No se han aplicado principios contables no obligatorios

#### **2.3. Aspectos críticos de la valoración y estimación de la incertidumbre**

- Las cuentas anuales se han elaborado bajo el principio de entidad en funcionamiento. La fundación estima que no hay riesgos internos o externos importantes que puedan suponer cambios significativos en el valor de los activos o pasivos en próximos ejercicios. A la fundación no le consta, ni considera probable la existencia de incertidumbres

importantes relativas a eventos o condiciones que puedan aportar dudas significativas sobre la posibilidad de que la entidad siga funcionando normalmente.

#### **2.4. Comparación de la información.**

Se puede realizar la comparación de las cuentas anuales del ejercicio con las del precedente.

#### **2.5. Elementos recogidos en varias partidas.**

No existen elementos patrimoniales que estén registrados en dos o más partidas del Balance.

#### **2.6. Cambios en criterios contables.**

No se han producido cambios en los criterios contables.

#### **2.7. Corrección de errores.**

No se han realizado ajustes por errores en este ejercicio económico.

### **NOTA 3. EXCEDENTE DEL EJERCICIO**

#### **3.1. Partidas del excedente del ejercicio**

PARTIDAS DE GASTO	EJERCICIO ACTUAL 2024	EJERCICIO ANTERIOR 2023
3. Gastos por ayudas y otros	-474.297,00	-470.120,40
6. Aprovisionamientos	0,00	-339,80
8. Gastos de personal	-173.755,76	-166.213,59
9. Otros gastos de la actividad	-328.637,44	-338.533,85
10. Amortización del inmovilizado	-243,50	-109,43
<b>TOTAL</b>	<b>-976.933,70</b>	<b>-975.317,07</b>
PARTIDAS DE INGRESOS	EJERCICO ACTUAL 2024	EJERCICIO ANTERIOR 2023
1. Ingresos de la entidad por la actividad propia	1.011.873,40	1.017.052,96
7. Otros ingresos de la actividad	0,00	4.399,60
<b>TOTAL</b>	<b>1.011.873,40</b>	<b>1.021.452,56</b>

#### **Análisis de las principales partidas del excedente del ejercicio:**

Las principales partidas de gastos están formadas por "Ayudas monetarias" por importe de 474.297,00€ y "otros gastos de la actividad" por importe de 328.637,44€ que forman los gastos de las actividades propiamente de la Fundación. La otra partida importante viene de los sueldos y salarios del personal de la Fundación. Y por otra parte la partida más importante de ingreso proviene de las subvenciones productos de las aportaciones de los patronos de la Fundación para llevar a cabo su fin fundacional.

#### **3.2. Propuesta de aplicación del excedente**

BASE DE REPARTO	EJERCICIO ACTUAL 2024	BASE DE REPARTO	EJERCICIO ANTERIOR 2023
Excedente del ejercicio	34.939,70	Excedente del ejercicio	46.135,49
Remanente	0,00	Remanente	0,00
Reservas voluntarias	0,00	Reservas voluntarias	0,00
Otras reservas de libre disposición	0,00	Otras reservas de libre disposición	0,00
APLICACIÓN	EJERCICIO ACTUAL 2024	APLICACIÓN	EJERCICIO ANTERIOR 2023
A dotación fundacional	0,00	A dotación fundacional	0,00
A reservas especiales	0,00	A reservas especiales	0,00
A reservas voluntarias	0,00	A reservas voluntarias	0,00
A compensación de excedentes negativos de ejercicios anteriores	34.939,70	A compensación de excedentes negativos de ejercicios anteriores	46.135,49
	<b>34.939,70</b>		<b>46.135,49</b>

#### **NOTA 4. NORMAS DE REGISTRO Y VALORACIÓN**

##### **4.1. Inmovilizado intangible**

Activo no corriente

AGRUPACIÓN	EJERCICIO ACTUAL 2024	EJERCICIO ANTERIOR 2023
I. Inmovilizado intangible	260,87	260,87

##### **Inmovilizado intangible no generador de flujos de efectivo.**

Inmovilizado intangible no generador de flujos de efectivo. Son los que se poseen con el fin de obtener un beneficio para generar un rendimiento comercial a través de la entrega de bienes o la prestación de servicios. La posesión de un activo para generar un rendimiento comercial indica que la entidad pretende obtener flujos de efectivo a través de este activo.

##### **Inmovilizado intangible generador de flujos de efectivo.**

Son los que se poseen con el fin de obtener un beneficio para generar un rendimiento comercial a través de la entrega de bienes o la prestación de servicios. La posesión de un activo para generar un rendimiento comercial indica que la entidad pretende obtener flujos de efectivo a través de este activo.

##### **4.2. Inmovilizado material**

Activo no corriente

AGRUPACIÓN	EJERCICIO ACTUAL 2024	EJERCICIO ANTERIOR 2023
III. Inmovilizado material	3805,91	3471,64

**Inmovilizado material no generador de flujos de efectivo.**

Son los que se poseen con una finalidad distinta a la de generar un rendimiento comercial, como pueden ser los flujos económicos sociales que generan dichos activos y que benefician a la colectividad, esto es, su beneficio social o potencial de servicio.

**Inmovilizado material generador de flujos de efectivo.**

Son los que se poseen con el fin de obtener o generar un rendimiento comercial a través de la entrega de bienes. O la prestación de servicios.

**Información complementaria o adicional.**

Se valora a su precio de adquisición que incluye, además del importe facturado después de deducir cualquier descuento o rebaja en el precio, todos los gastos adicionales y directamente relacionados que se produzcan hasta su puesta en funcionamiento, como los gastos de explanación y derribo, transporte, seguros, instalación, montaje y otros similares.

La Entidad no posee inmovilizado material que necesite un periodo de tiempo superior a un año para estar en condiciones de uso.

La Entidad no tiene compromisos de desmantelamiento, retiro o rehabilitación para sus bienes de activo. Por ello no se han contabilizado en los activos valores para la cobertura de tales obligaciones de futuro. Los bienes de inmovilizado se poseen con una finalidad distinta a la de generar un rendimiento comercial, sino como apoyo a su actividad social. Se registra la pérdida por deterioro del valor de un elemento del inmovilizado material cuando su valor neto contable supere a su importe recuperable, entendiendo éste como el mayor importe entre su valor razonable menos los costes de venta y su valor en uso. Los gastos realizados durante el ejercicio con motivo de las obras y trabajos efectuados por la Entidad, se cargan en las cuentas de gastos que correspondan. Los costes de ampliación o mejora que dan lugar a un aumento de la capacidad productiva o a un alargamiento de la vida útil de los bienes, son incorporados al activo como mayor valor del mismo. La amortización de los elementos del inmovilizado material se realiza, desde el momento en el que están disponibles para su puesta en funcionamiento, de forma lineal durante su vida útil estimada estimando un valor residual nulo, en función de los siguientes años de vida útil: Dada la escasa significación de los elementos del inmovilizado material y su naturaleza, no se considera necesario realizar un test de deterioro. En el ejercicio 2024 la Entidad no ha registrado pérdidas por deterioro de los inmovilizados materiales

**4.3. Inversiones inmobiliarias**

La fundación no ha mantenido ni ha realizado durante el ejercicio económico inversiones inmobiliarias.

**4.4. Bienes integrantes del patrimonio histórico**

La fundación no ha mantenido durante ningún periodo del ejercicio Bienes del Patrimonio Histórico.

**4.5. Arrendamientos**

La fundación no ha tenido durante este año contratos de arrendamiento financiero u otras operaciones similares.

#### **4.6. Permutas**

La fundación no ha realizado durante este año permutas u otras operaciones similares.

#### **4.7. Instrumentos financieros**

##### **Activo corriente**

<b>AGRUPACIÓN</b>	<b>EJERCICIO ACTUAL 2024</b>	<b>EJERCICIO ANTERIOR 2023</b>
<b>VI. Inversiones financieras a corto plazo</b>	<b>965.015,04</b>	<b>1.005.015,04</b>
<b>VIII. Efectivo y otros activos líquidos equivalentes</b>	<b>603.147,66</b>	<b>497.096,37</b>

##### **Pasivo no corriente**

<b>AGRUPACIÓN</b>	<b>EJERCICIO ACTUAL 2024</b>	<b>EJERCICIO ANTERIOR 2023</b>
<b>VI. Acreedores no corrientes</b>	<b>215.538,72</b>	<b>195.937,75</b>

##### **Pasivo corriente**

<b>AGRUPACIÓN</b>	<b>EJERCICIO ACTUAL 2024</b>	<b>EJERCICIO ANTERIOR 2023</b>
<b>VI. Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar</b>	<b>26.227,09</b>	<b>14.382,20</b>

##### **Criterios empleados para la calificación y valoración.**

La Entidad clasifica los activos financieros, ya sean a largo o corto plazo, en las siguientes categorías atendiendo a las características y a las intenciones de la Entidad en el momento de su reconocimiento inicial: o Activos financieros a coste amortizado:

Un activo financiero se incluye en esta categoría, incluso cuando esté admitido a negociación en un mercado organizado, si la empresa mantiene la inversión con el objetivo de percibir los flujos de efectivo derivados de la ejecución del contrato, y las condiciones contractuales del activo financiero dan lugar, en fechas especificadas, a flujos de efectivo que son únicamente cobros de principal e intereses sobre el importe del principal pendiente. Los flujos de efectivos contractuales que son únicamente cobros de principal e interés sobre el importe del principal pendiente son inherentes a un acuerdo que tiene la naturaleza de préstamo ordinario o común, sin perjuicio de que la operación se acuerde a un tipo de interés cero o por debajo de mercado.

Con carácter general, se incluyen en esta categoría los créditos por operaciones comerciales (aquellos activos financieros que se originan en la venta de bienes y la prestación de servicios por operaciones de tráfico de la empresa con cobro aplazado), y los créditos por operaciones no comerciales aquellos activos financieros que, no siendo

instrumentos de patrimonio ni derivados, no mantienen origen comercial y cuyos cobros son de cuantía determinada o determinable, que proceden de operaciones de préstamo o crédito concedidos por la empresa). Es decir, dentro de esta categoría estarían los préstamos y cuentas a cobrar, así como aquellos valores representativos de deuda, con una fecha de vencimiento fijada, cobros de cuantía determinada o determinable, que se negocien en un mercado activo y que la Sociedad tiene intención y capacidad de conservar hasta su vencimiento.

**Naturaleza de los activos financieros y pasivos financieros designados inicialmente como a valor razonable con cambios en el excedente del ejercicio.**

Inicialmente se valoran por su valor razonable, más los costes de transacción que les sean directamente atribuibles. No obstante, los créditos por operaciones comerciales con vencimiento no superior a un año y que no tienen un tipo de interés contractual explícito, así como los créditos al personal, los dividendos a cobrar y los desembolsos exigidos sobre instrumentos de patrimonio, cuyo importe se espera recibir en el corto plazo, se podrán valorar por su valor nominal cuando el efecto de no actualizar los flujos de efectivo no sea significativo.

**Valoración posterior:**

Se hace a coste amortizado y los intereses devengados se contabilizan en la cuenta de pérdidas y ganancias, aplicando el método del tipo de interés efectivo. No obstante, los créditos con vencimiento no superior a un año que, de acuerdo con lo dispuesto en el apartado anterior, se valoren inicialmente por su valor nominal, continuarán valorándose por dicho importe, salvo que se hubieran deteriorado. Cuando los flujos de efectivo contractuales de un activo financiero se modifican debido a las dificultades financieras del emisor, la empresa analizará si procede contabilizar una pérdida por deterioro de valor.

**Criterios aplicados para determinar la existencia de evidencia objetiva de deterioro, así como el registro de la corrección de valor y su reversión y la baja definitiva de activos financieros deteriorados.**

La Sociedad registra los correspondientes deterioros por la diferencia existente entre el importe a recuperar de las cuentas por cobrar y el valor en libros por el que se encuentran registradas. Al menos al cierre del ejercicio, se efectúan las correcciones valorativas necesarias siempre que existe evidencia objetiva de que el valor de un activo financiero incluido en esta categoría, o de un grupo de activos financieros con similares características de riesgo valorados colectivamente, se ha deteriorado como resultado de uno o más eventos que hayan ocurrido después de su reconocimiento inicial y que ocasionen una reducción o retraso en los flujos de efectivo estimados futuros, que pueden venir motivados por la insolvencia del deudor. La pérdida por deterioro del valor de estos activos financieros es la diferencia entre su valor en libros y el valor actual de los flujos de efectivo futuros, incluidos, en su caso, los procedentes de la ejecución de las garantías reales y personales, que se estima van a generar, descontados al tipo de interés efectivo calculado en el momento de su reconocimiento inicial. Las correcciones de valor por deterioro, así como su reversión cuando el importe de dicha pérdida disminuya por causas relacionadas con un evento posterior, se reconocen como un gasto o un ingreso, respectivamente, en la cuenta de pérdidas y ganancias. La reversión del deterioro tiene como límite el valor en libros del activo que estaría reconocido en la fecha de reversión si no se hubiese registrado el deterioro del valor.

**Criterios empleados para el registro de la baja de activos financieros y pasivos financieros.**

**Baja de activos financieros**

La Entidad da de baja los activos financieros cuando expiran o se han cedido los derechos sobre los flujos de efectivo del correspondiente activo financiero y se han transferido sustancialmente los riesgos y beneficios inherentes a su propiedad. En el caso concreto de cuentas a cobrar se entiende que este hecho se produce en general si se han transmitido los riesgos de insolvencia y mora. Cuando el activo financiero se da de baja la diferencia entre la contraprestación recibida neta de los costes de transacción atribuibles y el valor en libros del activo, más cualquier

importe acumulado que se haya reconocido directamente en el patrimonio neto, determina la ganancia o pérdida surgida al dar de baja dicho activo, que forma parte del excedente del ejercicio en que ésta se produce. Por el contrario, la Entidad no da de baja los activos financieros, y reconoce un pasivo financiero por un importe igual a la contraprestación recibida, en las cesiones de activos financieros en las que se retenga sustancialmente los riesgos y beneficios inherentes a su propiedad.

#### **4.8. Créditos y débitos por la actividad propia**

La fundación no ha tenido durante ningún periodo del ejercicio económico créditos y/o débitos por actividad propia.

#### **4.9. Existencias**

La fundación no ha tenido durante ningún periodo del ejercicio económico existencias.

#### **4.10. Transacciones en moneda extranjera**

La fundación no ha realizado durante este ejercicio operaciones en moneda extranjera.

#### **4.11. Impuesto sobre beneficios**

Criterios utilizados para el registro y valoración del impuesto sobre beneficios.

La fundación al ser una entidad sin ánimo de lucro no tiene Impuesto sobre Beneficios.

#### **4.12. Ingresos y gastos**

##### **Cuenta de Resultados**

<b>AGRUPACIÓN</b>	<b>EJERCICIO ACTUAL 2024</b>	<b>EJERCICIO ANTERIOR 2023</b>
A) 1. Ingresos de la actividad propia	1.011.873,40	1.017.052,97
A) 3. Gastos por ayudas y otros	-474.297,00	-470.120,40
A) 6. Aprovisionamientos	0,00	-339,80
A) 7. Otros ingresos de la actividad	0,00	4.399,60
A) 8. Gastos de personal	-173.755,76	-166.213,59
A) 9. Otros gastos de la actividad	-328.637,44	-338.533,85
A) 10. Amortización del inmovilizado	-243,50	-109,43

##### **Ingresos y gastos de la actividad propia.**

Las ayudas otorgadas por la entidad se reconocen en el momento en que se apruebe su concesión. La entidad reconoce los ingresos por el desarrollo ordinario de su actividad cuando se produce la transferencia del control de los bienes o servicios comprometidos con los clientes. En ese momento, la entidad valorará el ingreso por el importe que refleja la contraprestación a la que espera tener derecho a cambio de dichos bienes o servicios. No se reconocen ingresos en las permutes de elementos homogéneos como las permutes de productos terminados, o mercaderías intercambiables entre dos empresas con el objetivo de ser más eficaces en su labor comercial de entregar el producto a sus respectivos clientes. Reconocimiento La entidad reconoce los ingresos derivados de un contrato cuando (o a medida que) se produce la transferencia al cliente del control sobre los bienes o servicios comprometidos (es decir, la o las obligaciones

a cumplir). El control de un bien o servicio (un activo) hace referencia a la capacidad para decidir plenamente sobre el uso de ese elemento patrimonial y obtener sustancialmente todos sus beneficios restantes. El control incluye la capacidad de impedir que otras entidades decidan sobre el uso del activo y obtengan sus beneficios. Para cada obligación a cumplir (entrega de bienes o prestación de servicios) que se identifica, la entidad determina al comienzo del contrato si el compromiso asumido se cumplirá a lo largo del tiempo o en un momento determinado. Los ingresos derivados de los compromisos (con carácter general, de prestaciones de servicios o venta de bienes) que se cumplen a lo largo del tiempo se reconocen en función del grado de avance o progreso hacia el cumplimiento completo de las obligaciones contractuales siempre que la entidad dispone de información fiable para realizar la medición del grado de avance. La entidad revisa y, si es necesario, modifica las estimaciones del ingreso a reconocer, a medida que cumple con el compromiso asumido. La necesidad de tales revisiones no indica, necesariamente, que el desenlace o resultado de la operación no pueda ser estimado con fiabilidad.

Cuando, a una fecha determinada, la entidad no es capaz de medir razonablemente el grado de cumplimiento de la obligación (por ejemplo, en las primeras etapas de un contrato), aunque espera recuperar los costes incurridos para satisfacer dicho compromiso, solo se reconocen ingresos y la correspondiente contraprestación en un importe equivalente a los costes incurridos hasta esa fecha.

En el caso de las obligaciones contractuales que se cumplen en un momento determinado, los ingresos derivados de su ejecución se reconocen en tal fecha. Hasta que no se produzca esta circunstancia, los costes incurridos en la producción o fabricación del producto (bienes o servicios) se contabilizan como existencias. Cuando existan dudas relativas al cobro del derecho de crédito previamente reconocido como ingresos por venta o prestación de servicios.

#### **Resto de ingresos y gastos.**

Los ingresos procedentes de promociones para captación de recursos, de patrocinadores y de colaboraciones se reconocen cuando las campañas y actos se producen.

#### **4.13. Provisiones y contingencias**

La fundación no ha tenido que contabilizar durante el ejercicio económico ningún tipo de provisión ni contingencia.

#### **4.14. Gastos de personal**

AGRUPACIÓN	EJERCICIO ACTUAL 2024	EJERCICIO ANTERIOR 2023
8. Gastos de personal	-173.755,76	-166.213,59

#### **Criterios empleados para el registro y valoración de los gastos de personal.**

Son los gastos derivados de las nóminas y seguros sociales de los trabajadores.

#### **4.15. Subvenciones, donaciones y legados**

#### **Cuenta de Resultados**

AGRUPACIÓN	EJERCICIO ACTUAL 2024	EJERCICIO ANTERIOR 2023
1.d) Subvenciones, donaciones y legados imputados al excedente del ejercicio	1.005.000,00	1.005.000,00

**Patrimonio Neto**

AGRUPACIÓN	EJERCICIO ACTUAL 2024	EJERCICIO ANTERIOR 2023
A-3) Subvenciones, donaciones y legados recibidos	972.537,03	972.537,03

**Criterios empleados para su clasificación y, en su caso, su imputación a resultados.**

Las subvenciones son el único ingreso de la fundación para poder realizar sus actividades.

**4.16. Combinaciones de negocio**

La fundación no ha realizado ni durante el ejercicio actual ni durante el ejercicio anterior combinaciones de negocios.

**4.17. Fusiones entre entidades no lucrativas**

La fundación no ha participado ni durante el ejercicio actual ni durante el ejercicio precedente en ningún tipo de fusión entre entidades no lucrativas.

**4.18. Negocios conjuntos**

La fundación no ha participado ni durante el ejercicio actual ni durante el ejercicio precedente en ningún tipo de negocio conjunto.

**4.19. Transacciones entre partes vinculadas**

La fundación no ha tenido durante ningún periodo del ejercicio económico transacciones con partes vinculadas.

**NOTA 5. INMOVILIZADO MATERIAL, INTANGIBLE E INVERSIONES INMOBILIARIAS**

I. **Inmovilizado intangible**

1. No generadores de flujos de efectivos

**Coste**

DESCRIPCIÓN	SALDO INICIAL	ENTRADAS	SALIDAS	SALDO FINAL
204 Fondo de comercio	1.102,55	0,00	0,00	1.102,55
<b>TOTAL</b>	<b>1.102,55</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>1.102,55</b>

**Amortizaciones**

DESCRIPCIÓN	SALDO INICIAL	ENTRADAS	SALIDAS	SALDO FINAL
204 Fondo de comercio	841,68	0,00	0,00	841,68
<b>TOTAL</b>	<b>841,68</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>841,68</b>

**2. Generadores de flujos de efectivos**

**3. Totales**

**Totales inmovilizado intangible**

DESCRIPCIÓN	SALDO INICIAL	ENTRADAS	SALIDAS	SALDO FINAL
Inmovilizado intangible NO generadores	260,87	0,00	0,00	260,87
<b>TOTAL</b>	<b>260,87</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>260,87</b>

**II. Inmovilizado material**

**Análisis:**

Se valora a su precio de adquisición que incluye, además del importe facturado después de deducir cualquier descuento o rebaja en el precio, todos los gastos adicionales y directamente relacionados que se produzcan hasta su puesta en funcionamiento, como los gastos de explotación y derribo, transporte, seguros, instalación, montaje y otros similares. La Entidad no posee inmovilizado material que necesite un periodo de tiempo superior a un año para estar en condiciones de uso.

**1. No generadores de flujos de efectivos**

**Costo**

DESCRIPCIÓN	SALDO INICIAL	ENTRADAS	SALIDAS	SALDO FINAL
216 Mobiliario	30.795,32	0,00	0,00	30.795,32
217 Equipos para procesos de información	10.384,53	0,00	0,00	10.384,53
<b>TOTAL</b>	<b>41.179,85</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>41.179,85</b>

**Amortizaciones**

DESCRIPCIÓN	SALDO INICIAL	ENTRADAS	SALIDAS	SALDO FINAL
216 Mobiliario	27.323,68	0,00	334,27	26.989,41
217 Equipos para procesos de información	10.384,53	0,00	0,00	10.384,53
<b>TOTAL</b>	<b>37.708,21</b>	<b>0,00</b>	<b>334,27</b>	<b>37.373,94</b>

**Totales**

DESCRIPCIÓN	SALDO INICIAL	ENTRADAS	SALIDAS	SALDO FINAL
Inmovilizado material NO generador	3.471,64	0,00	-334,27	3.805,91
TOTAL	3.471,64	0,00	-334,27	3.805,91

**2. Generadores de flujos de efectivos**

**3. Totales**

**Totales inmovilizado material**

DESCRIPCIÓN	SALDO INICIAL	ENTRADAS	SALIDAS	SALDO FINAL
Inmovilizado material NO generador	3.471,64	0,00	-334,27	3.805,91
TOTAL	3.471,64	0,00	-334,27	3.805,91

**III. Inversiones inmobiliarias**

INEXISTENCIA DE MOVIMIENTOS EN INVERSIONES INMOBILIARIAS:

**Totales inmovilizado material, intangible e inversiones inmobiliarias**

DESCRIPCIÓN	SALDO INICIAL	ENTRADAS	SALIDAS	SALDO FINAL
Inmovilizado intangible NO generadores	260,87	0,00	0,00	260,87
Inmovilizado material NO generadores	3.471,64	0,00	-334,27	3.805,91
TOTAL	3.732,51	0,00	-334,27	4.066,78

**Arrendamientos financieros y otras operaciones de naturaleza similar sobre activos no corrientes**

INEXISTENCIA DE MOVIMIENTOS EN ARRENDAMIENTOS FINANCIEROS Y OTRAS OPERACIONES DE NATURALEZA SIMILAR SOBRE ACTIVOS NO CORRIENTES.

**Información complementaria y/o adicional:**

No existen movimientos en las inversiones inmobiliarias.

**NOTA 6. BIENES DEL PATRIMONIO HISTÓRICO**

**a. Análisis de movimientos del Balance**

INEXISTENCIA DE MOVIMIENTOS EN BIENES DE PATRIMONIO HISTÓRICO

**NOTA 7. ACTIVOS FINANCIEROS**

**ACTIVOS FINANCIEROS A LARGO PLAZO**

INEXISTENCIA DE MOVIMIENTOS EN ACTIVOS FINANCIEROS A LARGO PLAZO

**ACTIVOS FINANCIEROS A CORTO PLAZO**

Movimientos en activos financieros a corto plazo

**Coste**

<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>SALDO INICIAL</b>	<b>ENTRADAS</b>	<b>SALIDAS</b>	<b>SALDO FINAL</b>
558 Fundadores y asociados por desembolsos exigidos	1.005.000,00	965.000,00	1.005.000,00	965.000,00
565 Fianzas constituidas a corto plazo	15,04	0,00	0,00	15,04
<b>TOTAL</b>	<b>1.005.015,04</b>	<b>965.000,00</b>	<b>1.005.000,00</b>	<b>965.015,04</b>

**Totales**

<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>SALDO INICIAL</b>	<b>ENTRADAS</b>	<b>SALIDAS</b>	<b>SALDO FINAL</b>
Activos financieros a Corto Plazo	1.005.015,04	965.000,00	1.005.000,00	965.015,04

**INVERSIONES EN ENTIDADES DEL GRUPO ASOCIADAS**

INEXISTENCIA DE MOVIMIENTOS EN INVERSIONES EN ENTIDADES DEL GRUPO Y ASOCIADAS

**NOTA 8. PASIVOS FINANCIEROS****PASIVOS FINANCIEROS A LARGO PLAZO**

Movimientos en pasivos financieros a largo plazo:

INEXISTENCIA DE MOVIMIENTOS EN PASIVOS FINANCIEROS A LARGO PLAZO

**PASIVOS FINANCIEROS A CORTO PLAZO**

Movimientos en pasivos financieros a corto plazo:

El importe de los pasivos financieros registrados se corresponde con el importe a pagar a los proveedores, acreedores por prestación de servicios y las remuneraciones pendientes de pago, sin tener en cuenta las Administraciones Publicas. La totalidad de los pasivos financieros tienen vencimiento en 2025.

**NOTA 9. USUARIOS Y OTROS DEUDORES DE LA ACTIVIDAD PROPIA**

INEXISTENCIA DE MOVIMIENTOS EN USUARIOS Y OTROS DEUDORES DE LA ACTIVIDAD PROPIA

**NOTA 10. BENEFICIARIOS Y ACREDITORES**

INEXISTENCIA DE MOVIMIENTOS EN BENEFICIARIOS Y ACREDITORES

**NOTA 11. FONDOS PROPIOS**

Ejercicio anterior 2023:

DENOMINACIÓN DE LA CUENTA	SALDO INICIAL	ENTRADAS	SALIDAS	SALDO FINAL
10 Dotación fundacional	2.400.000,00	0,00	0,00	2.400.000,00
100 Dotación fundacional	2.400.000,00	0,00	0,00	2.400.000,00
103 Dotación fundacional no exigida	0,00	0,00	0,00	0,00
104 Fundadores por aportaciones no dinerarias pendientes	0,00	0,00	0,00	0,00
111 Reservas estatutarias	0,00	0,00	0,00	0,00
113 Reservas voluntarias	5.195,00	0,00	0,00	5.195,00
114 Reservas especiales	0,00	0,00	0,00	0,00
115 Reservas por pérdidas y ganancias actuariales y otros ajustes	0,00	0,00	0,00	0,00
120 Remanente	0,00	0,00	0,00	0,00
121 Excedente negativos de ejercicios anteriores	-2.149.906,55	21.563,00	0,00	-2.128.343,55
129 Excedente del ejercicio	21.563,00	46.135,49	21.563,00	46.135,49
<b>TOTAL</b>	<b>276.851,45</b>	<b>67.698,49</b>	<b>21.563,00</b>	<b>322.986,94</b>

Ejercicio actual 2024:

DENOMINACIÓN DE LA CUENTA	SALDO INICIAL	ENTRADAS	SALIDAS	SALDO FINAL
10 Dotación fundacional	2.400.000,00	0,00	0,00	2.400.000,00
100 Dotación fundacional	2.400.000,00	0,00	0,00	2.400.000,00
103 Dotación fundacional no exigida	0,00	0,00	0,00	0,00
104 Fundadores por aportaciones no dinerarias pendientes	0,00	0,00	0,00	0,00
111 Reservas estatutarias	0,00	0,00	0,00	0,00
113 Reservas voluntarias	5.195,00	0,00	0,00	5.195,00
114 Reservas especiales	0,00	0,00	0,00	0,00
115 Reservas por pérdidas y ganancias actuariales y otros ajustes	0,00	0,00	0,00	0,00
120 Remanente	0,00	0,00	0,00	0,00
121 Excedente negativos de ejercicios anteriores	-2.128.343,55	46.135,49	0,00	-2.082.208,06
129 Excedente del ejercicio	46.135,49	34.939,70	46.135,49	34.939,70
<b>TOTAL</b>	<b>322.986,94</b>	<b>81.075,19</b>	<b>46.135,49</b>	<b>357.926,64</b>

#### NOTA 12. SITUACIÓN FISCAL

##### **Impuesto sobre beneficios**

Información sobre el régimen fiscal aplicable a la entidad. En particular, se informará de la parte de ingresos y resultados que debe incorporarse como base imponible a efectos del impuesto sobre sociedades: Información sobre el régimen fiscal aplicable a la entidad. En particular, se informará de la parte de ingresos y resultados que debe

incorporarse como base imponible a efectos del impuesto sobre sociedades: La conciliación del resultado contable con la base imponible del impuesto de sociedades es la siguiente: Impuesto sobre beneficios: régimen fiscal aplicable: De acuerdo con el título II de la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos, las fundaciones gozarán de exención en el Impuesto de sociedades, entre otras por las siguientes rentas: Los donativos y donaciones recibidas para colaborar en los fines de la entidad y ayudas económicas recibidas en virtud de los convenios de colaboración empresarial regulados en el artículo 25 de dicha ley.

#### **NOTA 13. INGRESOS Y GASTOS**

##### **13.1. Ayudas monetarias y otros**

AYUDAS MONETARIAS Y OTROS	IMPORTE
<b>AYUDAS MONETARIAS Y OTROS</b>	<b>-474.297,00</b>
<b>6501 Ayudas monetarias individuales</b>	<b>-474.297,00</b>

##### **Criterios para la concesión de ayudas e identificación de las entidades beneficiarias. Explicación de los gastos por colaboraciones y del órgano de gobierno:**

La estrategia que ha seguido la FSC a lo largo de sus diez años de existencia ha sido la de abrir la institución a la recepción de propuestas que, tras ser evaluadas junto a un comité asesor externo -formado por profesionales de diferentes ámbitos- que se va renovando periódicamente, son apoyadas a través de sus convocatorias de subvenciones, colaboraciones o con la cesión de espacios para su realización, entre otras herramientas. La finalidad última es que los agentes culturales asentados en la ciudad desarrollen las ideas que ellos quieran llevar a cabo y que la FSC colabore en la creación de unas condiciones óptimas donde sea más probable que eso suceda.

En este sentido, son criterios a la hora de apoyar propuestas

- Los proyectos han de nacer preferentemente de lo local.
- Se valoran positivamente las alianzas y colaboraciones entre agentes culturales y creadores de la propia ciudad para desarrollar los proyectos
- Que los proyectos nacen en el ámbito de lo local no se encierran en lo local y que cuenten para su desarrollo con creadores de otras localidades, regiones y/o países.
- Se valora positivamente la generación de propuestas que enriquezcan la programación cultural de la ciudad y que sean accesibles para los ciudadanos
- Se tiene en cuenta no sólo la calidad final de la propuesta sino también el proceso que da lugar a la misma (relaciones que se generan entre profesionales, generación de redes de colaboración, empoderamiento de la ciudadanía a la hora ejercer un papel como participantes activos, cohesión social, dinamización de barrios, afianzamiento de propuestas que desarrollan desde lo privado acciones de interés público etc.).
- Se valora positivamente que los promotores realicen actividades culturales en la ciudad de forma estable y no únicamente cuando reciben apoyo para desarrollar un proyecto.
- Que los proyectos nacen en el ámbito de lo local no se encierran en lo local y que cuenten para su desarrollo con creadores de otras localidades, regiones y/o países.
- Se valora positivamente la generación de propuestas que enriquezcan la programación cultural de la ciudad y que sean accesibles para los ciudadanos

- Se tiene en cuenta no sólo la calidad final de la propuesta sino también el proceso que da lugar a la misma (relaciones que se generan entre profesionales, generación de redes de colaboración, empoderamiento de la ciudadanía a la hora ejercer un papel como participantes activos, cohesión social, dinamización de barrios, afianzamiento de propuestas que desarrollan desde lo privado acciones de interés público etc.).
- Se valora positivamente que los promotores realicen actividades culturales en la ciudad de forma estable y no únicamente cuando reciben apoyo para desarrollar un proyecto.

### 13.2. Gastos de personal

GASTOS DE PERSONAL	IMPORTE
(640) Sueldos y salarios	-131.556,55
(642) Seguridad social a cargo de la entidad	-41.568,53
(649) Otros gastos sociales	-630,68
<b>TOTAL</b>	<b>-173.755,76</b>

### 13.3. Otros gastos de la actividad

Desglose de otros gastos de la actividad:

PARTIDA	IMPORTE
(623) Servicios de profesionales independientes	-317.662,32
(625) Primas de seguros	-2.797,81
(626) Servicios bancarios y similares	-403,63
(627) Publicidad, propaganda y relaciones públicas	-1.379,40
(629) Otros servicios	-6.394,28
<b>TOTAL</b>	<b>-328.637,44</b>

#### Análisis de gastos:

- La cantidad de la cuenta (623) corresponde a las minutas emitidas por el asesor JESUS MANUEL BAUTISTA, del secretario PEDRO LABAT, así como todas las profesiones que se contratan para realizar nuestras actividades.
- El gasto de la cuenta (625) corresponde al gasto del seguro anual ALLIANZ SEGUROS Y REASEGUROS
- El gasto de la cuenta (629) corresponde a facturas de suministros que utilizan los trabajadores para poder realizar el trabajo.

#### Información complementaria y/o adicional:

Las cantidades reflejadas en la cuenta (629) OTROS SERVICIOS corresponden a

- gastos empleados en los informes oficiales para la auditoria (AEMOL CONSULTING GLOBAL AGENCY)
- gastos de correo (OFICINA ESTATAL DE CORREOS)
- gastos mantenimiento web/equipos (ADOBE SYSTEMS SOFTWARE, ADOBE SYSTEMS SOFTWARE).

### 13.4. Deterioro y otros resultados de inmovilizado

INEXISTENCIA DE DETERIOROS Y OTROS RESULTADOS DE INMOVILIZADO

#### 13.5. Ingresos

INEXISTENCIA DE CUOTAS DE ASOCIADOS Y AFILIADOS

INEXISTENCIA DE APORTACIONES DE USUARIOS

ACTIVIDAD PROPIA	C) INGRESOS DE PROMOCIONES, PATROCINADORES Y COLABORACIONES	C) ENTE CONCEDENTE	D) SUBVENCIONES, DONACIONES Y LEGADOS DE LA ACTIVIDAD PROPIA	D) PROCEDENCIA
CONVOCATORIA DE SUBVENCIONES	0,00		1.005.000,00	SUBVENCIONES DE PATRONOS
OTRAS ACTIVIDADES	6.873,40	DEVOLUCION DE BONUS NO CANJEADOS EN 2023	0,00	
<b>TOTAL</b>	<b>6.873,40</b>		<b>1.005.000,00</b>	

#### 13.6. Exceso de provisiones y otros resultados

INEXISTENCIA DE EXCESO DE PROVISIONES

INEXISTENCIA DE OTROS RESULTADOS

### NOTA 14. SUBVENCIONES, DONACIONES Y LEGADOS

#### 14.1. Análisis de los movimientos de las partidas

##### Movimientos del balance (ejercicio anterior 2023)

NUMERO DE CUENTA	SALDO INICIAL	AUMENTOS	DESMINUCION	SALDO FINAL
131 donaciones y legados de capital	5.180,23	0,00	0,00	5.180,23
132 otras subvenciones, donaciones y legados	967.356,80	0,00	0,00	967.356,80
<b>TOTAL</b>	<b>972.537,03</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>972.537,03</b>

##### Movimientos del balance (ejercicio actual 2024)

NUMERO DE CUENTA	SALDO INICIAL	AUMENTOS	DESMINUCION	SALDO FINAL
131 Donaciones y legados de capital	5.180,23	0,00	0,00	5.180,23
132 Otras subvenciones, donaciones y legados	967.356,80	0,00	0,00	967.356,80
<b>TOTAL</b>	<b>972.537,03</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>972.537,03</b>

### Movimientos imputados al excedente del ejercicio

NUMERO DE CUENTA	EJERCICIO ACTUAL 2024	EJERCICIO ANTERIOR 2023
740 Subvenciones, donaciones y legados a la actividad	1.005.000,00	1.005.000,00
<b>TOTAL</b>	<b>1.005.000,00</b>	<b>1.005.000,00</b>

### Otros movimientos imputados al excedente del ejercicio

Sin otros movimientos imputados al excedente del ejercicio

### 14.2. Características de las subvenciones, donaciones y legados recibidos

ORIGEN	ENTIDAD CONCEDENTE	FINALIDAD	AÑO CONCESIÓN	PERIODO DE APLICACION	IMPORTE CONCEDIDO	DISMINUCIONES DEL IMPORTE CONCEDIDO	IMPUTADO EN EJERCICIOS ANTERIORES	IMPUTADO EN EJERCICIO ACTUAL	TOTAL IMPUTADO A RESULTADOS	PENDIENTE DE IMPUTACION
Entidad Privada Nacional	TRASPASO SALDO	FIN FUNDACIONAL	2020	2021-2021	1.012.537,03	40.000,00	0,00	0,00	0,00	972.537,03
Entidad Privada Nacional	Banco Santander	FIN FUNDACIONAL	2023	2023-2024	200.000,00	0,00	0,00	200.000,00	200.000,00	0,00
Administración Local	Ayuntamiento Santander	FIN FUNDACIONAL	2023	2023-2024	725.000,00	0,00	0,00	725.000,00	725.000,00	0,00
Entidad Privada Nacional	Fundación Botín	FIN FUNDACIONAL	2023	2023-2024	40.000,00	0,00	0,00	40.000,00	40.000,00	0,00
Administración Autonómica	Gobierno de Cantabria	FIN FUNDACIONAL	2023	2023-2024	40.000,00	0,00	0,00	40.000,00	40.000,00	0,00
					2.017.537,03	40.000,00	0,00	1.005.000,00	1.005.000,00	972.537,03

### 14.3. Valoración y Cumplimiento

**Valor razonable de las subvenciones, donaciones y legados recibidos sin contraprestación y descripción de los diferentes tipos de subvención, donación o legados recibidos:**

Las subvenciones recibidas son procedentes de los patronos de la entidad para el desarrollo de sus actividades en el ejercicio siguiente. Las subvenciones se reciben de los siguientes patronos:

- Ayuntamiento de Santander (72.13% de los ingresos)
- Banco Santander (19.90% de los ingresos)
- Fundación Botín (3.98% de los ingresos)
- Gobierno de Cantabria (3.98% de los ingresos)

### Cumplimiento de las condiciones asociadas a las subvenciones, donaciones y legados recibidos:

Las subvenciones de capital no reintegrables se valoran por el importe concedido, reconociéndose inicialmente como ingresos directamente imputados al patrimonio neto y se imputan a resultados en proporción a la depreciación experimentada durante el periodo por los activos financieros por dichas subvenciones, salvo que se trate de activos no depreciables en cuyo caso se imputaran al resultado del ejercicio en que se produzca la enajenación o baja en inventario de los mismos.

### Información adicional sobre el cumplimiento y la valoración de las subvenciones donaciones y legados:

En el caso de las subvenciones concedidas por los patronos se sigue el mismo criterio que en el punto anterior, salvo que se otorguen a título de dotación fundacional o fondo social, en cuyo caso se reconocen directamente en los fondos propios de la entidad. Cuando las subvenciones se concedan para financiar gastos específicos se imputarán como ingresos en el ejercicio en que se devenguen los gastos que están financiando.

#### **NOTA 15A. ACTIVIDAD DE LA ENTIDAD**

##### **1. CONVENIOS Y COLABORACIONES**

**Tipo:** Propia.

**Sector:** Cultura.

**Función:** Comunicación y Difusión.

**Lugar de desarrollo de la actividad:** Cantabria, España.

**Descripción detallada de la actividad:**

- FESTIVAL DE MÚSICA INDEPENDIENTE Diseña, planifica y gestiona: Condicionado por la resolución de concurso municipal

Presupuesto: 30.000€

La FSC viene colaborando desde 2011 con la celebración durante el verano de un evento de música independiente de grandes dimensiones en la Península de la Magdalena. El formato y gestión de dicho evento se determina a través de una licitación pública por parte del Ayuntamiento de Santander. La FSC compromete en su presupuesto una partida para apoyar al proyecto que resulte seleccionado en dicha convocatoria. En ediciones anteriores este festival ha llegado a reunir a cerca de 20.000 espectadores en los tres días de conciertos y en las actividades complementarias que se programan paralelamente a estos en varios puntos de la ciudad.

- PHotoESPAÑA: FESTIVAL OFF Y VISIONADO DE PORFOLIOS Diseña, planifica y gestiona: Fundación Contemporánea, La Fábrica

FSC. Presupuesto: 6.000€

PHotoESPAÑA nace en 1998 con la vocación de ser un festival de fotografía que convierte a España cada año en un punto de encuentro para el mundo de la fotografía gracias a la implicación de especialistas y agentes del ámbito artístico, cultural, político, la colaboración de instituciones y la participación del público. Desde 2019 el Festival se celebra también en Santander, en colaboración con instituciones, entidades y empresas culturales locales y autonómicas. Santander Creativa viene aportando la financiación de las exposiciones integrantes de la sección Festival OFF (aquellas que se realizan en las salas de exposiciones de Santander) así como con la celebración del visionado de portfolios en Enclave Pronillo, una oportunidad para que un grupo de fotógrafos cántabros – seleccionados a través de una convocatoria pública- muestre sus trabajos a destacados agentes del sector.

- FUNDACIÓN ALBÉNIZ: PROGRAMA JOVEN Diseña, planifica y gestiona: Fundación Santander Creativa, Fundación Albéniz

Presupuesto: 15.000€

La Fundación Albéniz es una entidad creada en 1987 por Paloma O'Shea y ligada, entre otros proyectos, al Concurso Internacional de Piano de Santander y el Encuentro de Música y Academia de Santander. Se propone para 2024 establecer una colaboración que se materialice en un programa de fomento de la enseñanza musical dirigido a jóvenes que se fundamenta en el carácter beneficioso de la música como factor de transformación personal y de cohesión social.

**Recursos económicos empleados por la actividad**

RECURSOS	IMPORTE PREVISTO	IMPORTE REALIZADO ESPECIFICO EN LA ACTIVIDAD
Aprovisionamientos	51.000,00	0,00
Gastos de personal	-11.039,24	-20.553,89
Otros gastos de la actividad	-2.582,28	-38.833,19
SERVICIOS PROFESIONALES	-1.678,49	-37.582,67
SERVICIOS DIVERSOS	-581,01	-756,39
SERVICIOS EXTERIORES	-322,78	-163,17
SEGUROS	0,00	-330,96
Total gastos	37.378,48	-59.387,08
<b>TOTAL RECURSOS EMPLEADOS</b>	<b>37.378,48</b>	<b>59.387,08</b>

**2. BONO CULTURA**

**Tipo:** Propia.

**Sector:** Cultura.

**Función:** Comunicación y Difusión.

**Lugar de desarrollo de la actividad:** Cantabria, España.

**Descripción detallada de la actividad:**

Diseña, planifica y gestiona: Fundación Santander Creativa, en colaboración con la Cámara de Comercio y el Banco Santander.

**Presupuesto:** 61.000€

Este proyecto nació en 2015 respondiendo a una propuesta del propio sector cultural de la ciudad, a través de la Plataforma de empresas culturales y creativas / PECCA. Su mecanismo es sencillo: se ponen a la venta 10.000 bonos que tienen un precio de 10 euros para el ciudadano pero que, en los comercios adheridos a la campaña, tienen un valor efectivo de 15 euros. Todos los bonos puestos a la venta se vienen agotando antes de finalizar el plazo de canje, que tradicionalmente coincide con el fin de año. Una treintena de establecimientos participan de forma regular en esta campaña: librerías, festivales de música, salas de teatro y conciertos, escuelas de danza y espacios de formación cultural son los principales beneficiados. En 2024 se celebrará la décima edición de este programa. Nos parece un buen momento para, previamente a su puesta en marcha

RECURSOS	IMPORTE PREVISTO	IMPORTE REALIZADO ESPECIFICO EN LA ACTIVIDAD
Aprovisionamientos	61.000,00	0,00
Gastos de personal	-13.203,80	-34.440,77
Otros gastos de la actividad	-3.088,61	-65.070,05
<i>SERVICIOS PROFESIONALES</i>	<i>-2.007,59</i>	<i>-62.974,65</i>
<i>SERVICIOS DIVERSOS</i>	<i>-694,94</i>	<i>-1.267,43</i>
<i>SERVICIOS EXTERIORES</i>	<i>-386,08</i>	<i>-273,41</i>
<i>SEGUROS</i>	<i>0,00</i>	<i>-554,56</i>
Total gastos	44.707,59	-99.510,82
<b>TOTAL RECURSOS EMPLEADOS</b>	<b>44.707,59</b>	<b>-99.510,82</b>

### 3. CONVOCATORIA DE SUBVENCIONES

**Tipo:** Propia.

**Sector:** Cultura.

**Función:** Comunicación y Difusión.

**Lugar de desarrollo de la actividad:** Cantabria, España.

#### Descripción detallada de la actividad:

Diseña, planifica y gestiona: Fundación Santander Creativa.

La FSC plantea para 2024 la quinta edición de su convocatoria de subvenciones en concurrencia competitiva, manteniendo dos líneas de actuación, con el objetivo de ser publicadas y falladas el primer semestre del año:

- **CULTURA EMPRENDE:** dotada con 100.000€ que se destinarán a proyectos de nueva creación, respetando el mismo espíritu que ha caracterizado a esta convocatoria en los últimos doce años: se valorará la novedad de las propuestas, la innovación en su planteamiento y en la aproximación a su temática, la atención a géneros, recursos y herramientas o modelos de trabajo con escasa presencia en el panorama cultural actual.
- **CULTURA TRAYECTORIA:** cuenta con 375.000€ destinados a proyectos de larga trayectoria, que cuenten con dos o más ediciones a sus espaldas, que acrediten una apuesta por la calidad técnica y con relevancia en el panorama cultural de la ciudad, todo esto siempre y cuando sean coherentes con los objetivos de la FSC, esto es, que supongan el apoyo al tejido local contribuyendo a la permanencia y/o fortalecimiento de un sector cultural profesional activo y estable en la ciudad; que generen propuestas que enriquezcan la programación cultural de Santander y que sean accesibles para todos los ciudadanos, que faciliten el establecimiento de redes de trabajo entre agentes locales y, también, entre agentes locales y foráneos y que contribuyan a la formación de nuevos públicos.

RECURSOS	IMPORTE PREVISTO	IMPORTE REALIZADO ESPECIFICO EN LA ACTIVIDAD
Ayudas monetarias	0,00	-474.297,00
Aprovisionamientos	478.750,00	0,00
Gastos de personal	-103.628,18	-15.810,68
Otros gastos de la actividad	-24.240,51	-29.871,63
<b>SERVICIOS PROFESIONALES</b>	<b>-15.756,33</b>	<b>-28.909,70</b>
<b>SERVICIOS DIVERSOS</b>	<b>-5.454,12</b>	<b>-581,84</b>
<b>SERVICIOS EXTERIORES</b>	<b>-3.030,06</b>	<b>-125,51</b>
<b>SEGUROS</b>	<b>0,00</b>	<b>-254,58</b>
<b>Total gastos</b>	<b>350.881,31</b>	<b>-519.979,31</b>
<b>TOTAL RECURSOS EMPLEADOS</b>	<b>350.881,31</b>	<b>-519.979,31</b>

#### 4. ENCLAVE PRONILLO

**Tipo:** Propia.

**Sector:** Cultura.

**Función:** Comunicación y Difusión.

**Lugar de desarrollo de la actividad:** Cantabria, España.

##### Descripción detallada de la actividad:

Diseña, planifica y gestiona: Fundación Santander Creativa.

El Ayuntamiento de Santander ha depositado en la FSC la gestión de las instalaciones de Enclave Pronillo desde 2012.

Estas instalaciones municipales cuentan con espacios, abiertos a todos los ciudadanos, disponibles de forma gratuita para el desarrollo de actividades vinculadas con el mundo cultural y de las industrias creativas, posibilitando el desarrollo de residencias temporales para la generación de proyectos culturales, ensayos, preproducción y producción, grabaciones de audio o vídeo, ideación de proyectos, desarrollo de talleres, etc. El coste que supone este proyecto para la FSC es pequeño y se limita gastos de apertura/cierre de las instalaciones (en horario de tarde/noche y fin de semana que no cubre el propio personal de la Fundación) y tareas puntuales de mantenimiento de las instalaciones a lo largo del año, puesto que la verdadera actividad del centro llega de mano de la veintena de agentes culturales que anualmente ofrece a los ciudadanos una programación variada y que recibe, por lo general, una muy buena acogida edición tras edición. La selección de proyectos que se desarrollan en el centro se determina a través de dos convocatorias públicas anuales. Los criterios de valoración de las propuestas son 1) el interés del proyecto, su viabilidad en el espacio y su coherencia con los fines definidos por el Ayuntamiento para el edificio y con la filosofía de la FSC; 2) que la solicitud suponga la generación de un nuevo proyecto cultural y creativo; 3) que el interesado pueda aportar acreditación documental de la solvencia profesional y/o técnica para el desarrollo de actividades similares; 4) se dará prioridad a las empresas, creadores y asociaciones de Santander con respecto a los de otros municipios; 5) se dará prioridad a quienes no hayan realizado actividades con anterioridad en el edificio. Además, en 2024 se propone un programa estable y regular de exhibición de jóvenes talentos en el espacio de la capilla. Hasta la fecha estas muestras se venían sucediendo de forma esporádica cuando así era solicitado por un artista. El objetivo es ofrecer una programación expositiva ad hoc, unificada en criterios y con periodicidad regular. Así mismo, se

pretende optimizar el uso de esta habitación que, por sus características físicas, no permite el desarrollo en su interior de la mayoría de las actividades para las que se solicita cesión de espacios.

RECURSOS	IMPORTE PREVISTO	IMPORTE REALIZADO ESPECIFICO EN LA ACTIVIDAD
Ayudas monetarias	0,00	0,00
Aprovisionamientos	22.000,00	0,00
Gastos de personal	-4.762,03	-12.694,51
Otros gastos de la actividad	-1.113,92	-23.984,15
<b>SERVICIOS PROFESIONALES</b>	<b>-724,05</b>	<b>-23.211,81</b>
<b>SERVICIOS DIVERSOS</b>	<b>-250,63</b>	<b>-467,16</b>
<b>SERVICIOS EXTERIORES</b>	<b>-139,24</b>	<b>-100,77</b>
<b>SEGUROS</b>	<b>0,00</b>	<b>-204,41</b>
<b>Total gastos</b>	<b>16.124,05</b>	<b>-36.678,66</b>
<b>TOTAL RECURSOS EMPLEADOS</b>	<b>16.124,05</b>	<b>-36.678,66</b>

## 5. PROGRAMACIÓN PROPIA

**Tipo:** Propia.

**Sector:** Cultura.

**Función:** Otros.

**Lugar de desarrollo de la actividad:** Cantabria, España.

### Descripción detallada de la actividad:

Diseña, planifica y gestiona: Fundación Santander Creativa

La FSC destina desde 2020 una partida específica para el desarrollo de proyectos que nacen de la propia institución. El objetivo de estos proyectos es doble: por un lado, implementar aquellas medidas señaladas en el Plan director de Cultura de Santander y, por otro lado, contribuir a enriquecer la oferta de actividad durante los plazos de resolución de las convocatorias.

Para el año 2024 se propone:

- IV ed. APAREJO: programa formación para el sector cultural creativo (10.000€) Se trata de la cuarta edición de este programa formativo que responde a la medida operativa 3.3. dentro del objetivo específico 2 del Plan director de Cultura: promover la consolidación y profesionalidad de las empresas existentes e incentivar la creación de otras nuevas. Esta propuesta de formación se compone de una serie de talleres dirigidos a profesionales, impartidos por expertos en diversas materias, que doten a los participantes de las herramientas necesarias para afrontar las dificultades a las que se tienen que enfrentar en su día a día, favoreciendo así la conservación del tejido cultural profesional de la región. La oferta de actividades aborda campos como la fiscalidad aplicada, el diseño de proyectos, las estrategias de comunicación y marketing, la medición de resultados o la creación de públicos.
- V ed. Santander Escénica (75.000€) Santander Escénica, el programa de estímulo para las artes escénicas y la danza creado por la FSC en 2020 como respuesta a la situación de emergencia que atravesaba el sector en el contexto de la pandemia, supuso la puesta en marcha, por primera vez, de una plataforma de exhibición del talento escénico local,

con la participación de todas las compañías profesionales de teatro y danza de la ciudad. Este programa, en el que vienen participando una treintena de compañías de teatro y danza, nos permite atender directamente la carencia de circuitos públicos de exhibición en Santander, impulsar la creación de nuevas piezas escénicas y ampliar la oferta cultural de la ciudad. Como novedad, en 2024 la programación de Santander Escénica contará también con algunos conciertos en pequeño formato.

- Jornadas de producción de cine y audiovisual (7.500€) Tras la buena acogida que tuvo esta iniciativa en 2023, se propone una segunda edición de estas jornadas profesionales - organizadas en colaboración y con el asesoramiento de las entidades más representativas del sector en la región (PACCA, Cantabria Film Comission, Filmoteca de Cantabria)-, que giran en torno al tema de la producción cinematográfica y audiovisual, esto es, organización de rodajes y trabajo de equipos mixtos, reparto de costes en coproducciones, ayudas europeas, estrategias de ampliación de mercados y distribución, modelos de comunicación, acuerdos en derechos, incentivos fiscales, etc.
- II ed. Espacios Brecha (10.000€) Se propone retomar para una segunda edición este programa que la FSC ya puso en marcha en 2022 con el objetivo de poner en valor los diferentes espacios de artes visuales que existen en Santander. El programa se estructura en dos apartados dirigidos a públicos diferentes. Por una parte, se programa una jornada de charlas técnicas y exposición de casos prácticos orientada preferentemente a profesionales del sector. La programación se complementa, durante todo un fin de semana, con actividades destinadas al público general, pensadas para acercar al ciudadano el trabajo que se realiza en las galerías y otros espacios dedicados a las artes visuales que existen en Santander.

RECURSOS	IMPORTE PREVISTO	IMPORTE REALIZADO ESPECIFICO EN LA ACTIVIDAD
Ayudas monetarias	0,00	0,00
Aprovisionamientos	102.500,00	0,00
Gastos de personal	-22.186,71	-64.903,56
Otros gastos de la actividad	-5.189,87	-122.624,42
<b>SERVICIOS PROFESIONALES</b>	<b>-3.373,42</b>	<b>-118.675,61</b>
<b>SERVICIOS DIVERSOS</b>	<b>-1.167,72</b>	<b>-2.388,48</b>
<b>SERVICIOS EXTERIORES</b>	<b>-648,73</b>	<b>-515,25</b>
<b>SEGUROS</b>	<b>0,00</b>	<b>-1.045,08</b>
<b>Total gastos</b>	<b>75.123,42</b>	<b>-187.527,98</b>
<b>TOTAL RECURSOS EMPLEADOS</b>	<b>75.123,42</b>	<b>-187.527,98</b>

#### 6. PROGRAMA SANTANDER-BILBAO-LOGROÑO "TAN CERCA"

**Tipo:** Propia.

**Sector:** Cultura.

**Función:** Cooperación.

**Lugar de desarrollo de la actividad:** Cantabria, España.

**Descripción detallada de la actividad:**

Diseña, planifica y gestiona: Fundación Santander Creativa, Área de Cultura y Gobernanza del Ayuntamiento de Bilbao y Unidad de Cultura del Ayuntamiento de Logroño. Presupuesto: 37.500€ (presupuesto conjunto: 97.500€) Los Ayuntamientos de Santander, Bilbao y Logroño ponen de manifiesto su compromiso con este proyecto que se materializa, desde su creación en 2012, a través de la puesta en marcha de:

- Una convocatoria de ayudas para proyectos que se realicen de forma colaborativa entre asociaciones, empresas y/o profesionales autónomos de las tres ciudades. Por acuerdo de las tres ciudades participantes, la bolsa de ayudas para proyectos conjuntos alcanzará los 90.000€ en 2024 (30.000€ por ciudad).
- La celebración de una jornada técnica para profesionales del sector cultural que se celebra de forma alternativa, con periodicidad anual, en cada una de las ciudades participantes. Santander será la ciudad anfitriona en 2024.

RECURSOS	IMPORTE PREVISTO	IMPORTE REALIZADO ESPECIFICO EN LA ACTIVIDAD
Ayudas monetarias	0,00	0,00
Aprovisionamientos	37.500,00	0,00
Gastos de personal	-8.117,09	-17.209,31
Otros gastos de la actividad	-1.898,74	-32.514,10
SERVICIOS PROFESIONALES	-1.234,18	-31.467,07
SERVICIOS DIVERSOS	-427,22	-633,31
SERVICIOS EXTERIORES	-237,34	-136,62
SEGUROS	0,00	-277,10
Total gastos	27.484,17	-49.723,41
<b>TOTAL RECURSOS EMPLEADOS</b>	<b>27.484,17</b>	<b>-49.723,41</b>

## 7. COMITÉ ASESOR

**Tipo:** Propia.

**Sector:** Cultura.

**Función:** Otros.

**Lugar de desarrollo de la actividad:** Cantabria, España.

### Descripción detallada de la actividad:

Comité de expertos de reconocido prestigio en el ámbito cultural que evalúa y aconseja a la institución sobre su plan de actuación anual. Los miembros de este comité conforman a su vez el jurado de valoración de la convocatoria de subvenciones de la Fundación. En 2023 ha estado formado por María Gómez, Elena Garay, Borja Domínguez y Natalia Alonso.

RECURSOS	IMPORTE PREVISTO	IMPORTE REALIZADO ESPECIFICO EN LA ACTIVIDAD
Ayudas monetarias	0,00	0,00
Aprovisionamientos	0,00	0,00
Gastos de personal	0,00	-1.190,35
Otros gastos de la actividad	0,00	-2.248,97
<b>SERVICIOS PROFESIONALES</b>	<b>0,00</b>	<b>-2.176,55</b>
<b>SERVICIOS DIVERSOS</b>	<b>0,00</b>	<b>-43,81</b>
<b>SERVICIOS EXTERIORES</b>	<b>0,00</b>	<b>-9,44</b>
<b>SEGUROS</b>	<b>0,00</b>	<b>-19,17</b>
<b>Total gastos</b>	<b>0,00</b>	<b>-3.439,32</b>
<b>TOTAL RECURSOS EMPLEADOS</b>	<b>0,00</b>	<b>-3.439,32</b>

## 8. IMPREVISTOS

**Tipo:** Propia.

**Sector:** Cultura.

**Función:** Otros.

**Lugar de desarrollo de la actividad:** Cantabria, España.

**Descripción detallada de la actividad:**

La FSC se reserva una partida para el desarrollo o apoyo de actividades culturales no previstas que cuenten con calidad, interés y relevancia y que puedan surgir a lo largo del año. Este proyecto comprende actividades que van surgiendo a lo largo del año:

- CAMPAÑA AGENDA AUNA: La FSC ha impulsado en 2023 un programa de actividades para acercar la Agenda Santander Aúna la ciudadanía renovando la imagen de este servicio público, ofreciendo varios puntos de información ubicados en distintos espacios de la ciudad e impartiendo conferencias para conocer mejor la web y resolver posibles dudas de los usuarios y los programadores culturales. Por otra parte, en mupis, carteles y las pantallas del TUS se puede ver ya la nueva imagen de la Agenda creada por la diseñadora gráfica e ilustradora cántabra Isabel de la Sierra; también se creó una pieza audiovisual para su difusión en redes sociales y en soportes publicitarios municipales.
- Fiestas Pronillo (spectáculo de César Bueno): La FSC colabora con la asociación de vecinos del Barrio de Pronillo programando una actividad cultural para ser enmarcada en las actividades de celebración de las fiestas patronales del barrio. En 2023 se trató de un espectáculo de magia del artista santanderino César Bueno.

RECURSOS	IMPORTE PREVISTO	IMPORTE REALIZADO ESPECIFICO EN LA ACTIVIDAD
Ayudas monetarias	0,00	0,00
Aprovisionamientos	0,00	0,00
Gastos de personal	0,00	-6.952,69
Otros gastos de la actividad	0,00	-13.135,94
SERVICIOS PROFESIONALES	0,00	-12.712,93
SERVICIOS DIVERSOS	0,00	-255,86
SERVICIOS EXTERIORES	0,00	-55,20
SEGUROS	0,00	-111,95
Total gastos	0,00	-20.088,63
<b>TOTAL RECURSOS EMPLEADOS</b>	<b>0,00</b>	<b>-20.088,63</b>

## 2. RESURSOS ECONOMICOS EMPLEADOS POR LA ENTIDAD

RECURSOS	TOTAL PREVISTO	REALIZADO ACTIVIDADES	NO IMPUTADO A LAS ACTIVIDADES	TOTAL REALIZADO
Ayudas monetarias	0,00	-474.297,00	0,00	-474.297,00
Aprovisionamientos	790.000,00	0,00	0,00	0,00
Gastos de personal	-171.000,00	-173.755,76	0,00	-173.755,76
Otros gastos de la actividad	-44.000,01	-328.233,81	-403,63	-328.637,44
SERVICIOS PROFESIONALES	-26.000,01	-317.662,32	0,00	-317.662,32
SERVICIOS DIVERSOS	-9.000,01	-6.394,28	0,00	-6.394,28
SERVICIOS EXTERIORES	-4.999,99	-1.379,40	0,00	-1.379,40
SEGUROS	0,00	-2.797,81	0,00	-2.797,81
SERVICIOS BANCARIOS	0,00	0,00	-403,63	-403,63
AUDITORIA	-4.000,00	0,00	0,00	0,00
Amortización del inmovilizado	0,00	0,00	-243,50	-243,50
Total gastos	574.999,99	-976.286,57	-647,13	-976.933,70
<b>TOTAL RECURSOS EMPLEADOS</b>	<b>574.999,99</b>	<b>-976.286,57</b>	<b>-647,13</b>	<b>-976.933,70</b>

## 3.RECURSOS ECONOMICOS OBTENIDOS POR LA ENTIDAD

### Ingresos obtenidos por la entidad

RECURSOS	PREVISTO	REALIZADO
Rentas y otros ingresos derivados del patrimonio	0,00	0,00

Ventas y prestaciones de servicios de las actividades propias	0,00	0,00
Ventas y otros ingresos de las actividades mercantiles	0,00	0,00
Subvenciones del sector público	765.000,00	765.000,00
Aportaciones privadas	240.000,00	240.000,00
Otros tipos de ingresos	0,00	0,00
<b>TOTAL INGRESOS OBTENIDOS</b>	<b>1.005.000,00</b>	<b>1.005.000,00</b>

#### Otros recursos económicos obtenidos por la entidad

OTROS RECURSOS	PREVISTO	REALIZADO
Deudas contraídas	0,00	0,00
Otras obligaciones financieras asumidas	0,00	0,00
<b>TOTAL OTROS RECURSOS OBTENIDOS</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

#### 4.DESVIACIONES ENTRE PLAN DE ACTUACION Y DATOS REALIZADOS

Inexistencia de desviaciones significativas entre las cantidades previstas en el plan de actuación y las efectivamente realizadas.

#### NOTA 15B. APPLICACIÓN DE ELEMENTOS PATRIMONIALES A FINES PROPIOS

Determinación de la base de cálculo y renta a destinar del ejercicio 01/01/2024 – 31/12/2024

RECURSOS	IMPORTE
<b>Resultado contable</b>	<b>34.939,70</b>
<b>Ajustes (+) del resultado contable</b>	
Dotaciones a la amortización y perdidas por deterioro del inmovilizado afecto a las actividades propias	243,50
Gastos comunes y específicos al conjunto de actividades desarrolladas en cumplimiento de fines (excepto dotaciones y perdidas por deterioro de inmovilizado)	976.690,20
Resultado contabilizado directamente en el patrimonio neto como consecuencia de cambios en criterios contables o la subsanación de errores	0,00
<b>Total ajustes (+)</b>	<b>976.933,70</b>
<b>Ajustes (-) del resultado contable</b>	
Ingresos no computables: beneficio en venta de inmuebles en los que se realice la actividad propia y bienes y derechos considerados de dotación fundacional	0,00
Resultado contabilizado directamente en el patrimonio neto como consecuencia de cambios en criterios contables o la subsanación de errores	0,00
<b>Total ajustes (-)</b>	<b>0,00</b>
<b>DIFERENCIA: BASE DE CALCULO</b>	<b>1.011.873,40</b>
<b>Porcentaje</b>	<b>70</b>
<b>Renta a destinar</b>	<b>708.311,38</b>

Recursos aplicados en el ejercicio a cumplimiento de fines

<b>RECURSOS</b>	<b>IMPORTE</b>
Gastos act. Propia devengados en el ejercicio (incluye gastos comunes a la act. Propia)	976.690,20
Inversiones realizadas en la actividad propia en el ejercicio	0,00
<b>TOTAL RECURSOS DESTINADOS EN EL EJERCICIO</b>	<b>976.690,20</b>

#### **Gastos de administración**

Según los datos declarados por la fundación, no existen gastos de administración específicos en el artículo 33 del Reglamento de fundaciones de competencia estatal, aprobado por el Real Decreto 1337/2005 de 11 de noviembre.

#### **Recursos aplicados en el ejercicio**

	FONDOS PROPIOS	SUBVENCIONES, DONACIONES Y LEGADOS	DEUDA	TOTAL
<b>1. Gastos en cumplimiento de fines</b>				976.690,20
<b>2. Inversiones en cumplimiento de fines</b>				0,00
a) Realizadas con fondos propios en el ejercicio	0,00			
b) Deudas canceladas en el ejercicio incurridas en ejercicios anteriores			0,00	
c) Imputación de subvenciones, donaciones y legados de capital procedentes de ejercicios anteriores		0,00		
<b>TOTAL (1+2)</b>				976.690,20

#### **Ajustes positivos del resultado contable**

#### **DOTACION A LA AMORTIZACIÓN DE INMOVILIZADO AFECTO A ACTIVIDADES EN CUMPLIMIENTO DE FINES**

PARTIDA DE RESULTADOS	Nº CUENTA	DETALLE DEL ELEMENTO PATRIMONIAL AFECTO A LA ACTIVIDAD EN CUMPLIMIENTO DE FINES	DOTACION DEL EJERCICIO A AMORTIZACION ELEMENTO PATRIMONIAL	IMPORTE TOTAL AMORTIZADO DEL ELEMENTO PATRIMONIAL
10.Amorizacion del inmovilizado	281	MOBILIARIO	243,50	243,50
		<b>TOTAL</b>	<b>243,50</b>	<b>243,50</b>

#### **GASTOS COMUNES Y ESPECIFICOS AL CONJUNTO DE ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN CUMPLIMIENTO DE FINES (excepto de amortizaciones y deterioro de inmovilizado)**

PARTIDA DE RESULTADOS	Nº CUENTA	DETALLE DEL GASTO	CRITERIO DE IMPUTACION A LA ACTIVIDAD PROPIA	IMPORTE
8.Gastos de personal	640	Gastos de personal	Recurso destinado a fines	173.755,76
9.Otros gastos de la actividad	623	Servicio de profesionales	Recurso destinado a fines	317.662,32
6.Aprovisionamiento	607	Aprovisionamiento	Recurso destinado a fines	0,00
9.Otros gastos de la actividad	629	Otros gastos de la actividad	Recurso destinado a fines	10.975,12
3.Gastos por ayudas y otros	650	Gastos por subvenciones concedidas	Recurso destinado a fines	474.297,00
		<b>TOTAL</b>		<b>976.690,20</b>

#### **Ajustes negativos del resultado contable**

#### **NOTA 16. OPERACIONES CON PARTES VINCULADAS**

La Fundación no ha mantenido operaciones con entidades vinculadas.

#### **NOTA 17. OTRA INFORMACIÓN**

##### **17.1. Cambios en el órgano de gobierno, dirección y representación**

Durante el ejercicio al que corresponden las cuentas anuales, no se han producido cambios en el órgano de gobierno, dirección y representación.

##### **17.2. autorizaciones del Protectorado**

No existen autorizaciones otorgadas por el Protectorado, o solicitadas y pendientes de contestación en el ejercicio.

##### **17.3. remuneraciones a miembros del Patronato**

Los miembros del Patronato no han percibido ingresos en concepto de sueldos, dietas o remuneración por parte de la Fundación.

##### **17.4. anticipos y créditos a miembros del Patronato**

Inexistencia de anticipos y créditos concedidos a miembros del Patronato

##### **17.5. pensiones y seguros de vida de miembros del Patronato**

Inexistencia de obligaciones contraídas en materia de pensiones y de seguros de vida respecto de miembros antiguos y actuales del Patronato.

##### **17.6. Personas empleadas**

**Declaración de las personas empleadas**

NUMERO MEDIO DE PERSONAS EMPLEADAS (EJERCICIO ACTUAL)	NUMERO DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD MAYOR O IGUAL AL 33% (EJERCICIO ACTUAL)	NUMERO MEDIO DE PERSONAS EMPLEADAS (EJERCICIO ANTERIOR)	NUMERO DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD MAYOR O IGUAL AL 33% (EJERCICIO ANTERIOR)
5,00	0,00	5,00	0,00

**Empleados por categorías laborales al final del ejercicio.**

GRUPO DE COTIZACION	CATEGORIA PROFESIONAL	Nº DE HOMBRES	Nº DE MUJERES	TOTAL
5 Oficiales Administrativos	DIRECTOR	0,00	1,00	1,00
5 Oficiales Administrativos	GRADO SUPERIOR	0,00	1,00	1,00
5 Oficiales Administrativos	TECNICO	0,00	2,00	2,00
7 Auxiliares Administrativos	AUXILIAR ADMINISTRATIVO	0,00	1,00	1,00
	<b>TOTAL</b>	<b>0,00</b>	<b>5,00</b>	<b>5,00</b>

**17.7. Auditoría**

Si se ha realizado auditoria:

La auditoria se realizo por la empresa SEIQUER AUDITORES Y CONSULTORES SLP

**17.8. Informacion sobre el grado de cumplimiento de los códigos de conducta relativos a las inversiones financieras temporales**

Durante el año al que se refieren estas cuentas anuales se han mantenido inversiones financieras temporales o se han realizado operaciones sobre las mismas.

El Patronato de la Fundación presenta, adjunto a estas cuentas, un informe detallado sobre el grado de cumplimiento de los principios y recomendaciones contenidos en los Códigos de conducta aprobados por los Acuerdos de Consejo de la Comisión Nacional del Mercado de Valores y del Consejo de Gobierno del Banco de España sobre inversiones financieras temporales.

**NOTA 18. PERIODO MEDIO DE PAGO A PROVEEDORES**

Información sobre el periodo medio de pago a proveedores. Disposición adicional tercera "Deber de información" de la Ley 15/2010, de 5 de julio, y/o normativa complementaria:

	EJERCICIO ACTUAL	EJERCICIO ANTERIOR
Periodo medio de pago a proveedores (días)	30,00	30,00

## INVENTARIO

### Bienes y derechos

#### Inmovilizado intangible

CÓDIGO	ELEMENTO	FECHA ADQUISICIÓN	VALOR ADQUISICIÓN	DETERIOROS AMORTIZACIONES Y OTRAS PARTIDAS COMPENSATORIAS	VALOR CONTABLE NETO AL FINAL DEL EJERCICIO ACTUAL	VALOR CONTABLE NETO AL FINAL DEL EJERCICIO ANTERIOR	CARGAS Y GRAVÁMENES QUE AFECTEN AL ELEMENTO	AFECTACIÓN	BAJA O RECLASIFIC. CONTABLE
203 Propiedad industrial	Derechos de autor	30/04/2014	1.102,55	841,68	260,87	260,87	Prenda	Afectado al cumplimiento de fines propios	
	TOTAL		1.102,55	841,68	260,87	260,87			

#### Información complementaria y/o adicional:

El inmovilizado intangible se ha ido amortizando hasta llegar a tener un valor actual 260,87€.

### Bienes de Patrimonio Histórico

La Fundación no ha tenido durante el ejercicio económico elementos patrimoniales (bienes o derechos) considerados "Bienes de Patrimonio Histórico".

## Inmovilizado material

CÓDIGO	ELEMENTO	DIRECCIÓN	FECHA ADQUISICIÓN	VALOR ADQUISICIÓN	DETERIOROS AMORTIZACIONES Y OTRAS PARTIDAS COMPENSATORIAS	VALOR CONTABLE NETO AL FINAL DEL EJERCIO ACTUAL	VALOR CONTABLE NETO AL FINAL DEL EJERCIO ANTERIOR	CARGAS Y GRAVAMENES QUE AFECTAN AL ELEMENTO	BAJA O RECLASIFICACIÓN CONTABLE
217 equipos para procesos de información	APPLE IPAD 2021		19/04/2024	369,98	319,02	50,96	0,00		
217 equipos para procesos de información	IMPRESORA BROTHER MFCL 6540DW		29/01/2024	272,00	188,89	83,11	0,00		
217 equipos para procesos de información	SERVIDOR HP, TARJETA MEMORIA, MONITOR, DISCO DURO, TECLADO, RATON		13/08/2010	1.060,29	1.060,29	0,00	0,00	Afectado al cumplimiento de fines propios	
217 equipos para procesos de información	3 ORDENADOR SOBREMESA ACER, 3 MONITOR ACER, NETBOOK		25/11/2009	2.277,00	2.277,00	0,00	0,00	Afectado al cumplimiento de fines propios	
217 equipos para procesos de información	SAMSUNG								
217 equipos para procesos de información	4 PC LENOVO, MONITOR, LENOVO, IMPRESORA LASER,		27/10/2009	5.225,64	5.225,64	0,00	0,00	Afectado al cumplimiento de fines propios	
217 equipos para procesos de información	IMPRESORA MULTIFUNCIÓN A2		14/12/2009	471,60	471,60	0,00	0,00	Afectado al cumplimiento de fines propios	
216 Mobiliario	MOBILIARIO		20/04/2012	7.500,00	7.390,57	109,43	663,50	Afectado al cumplimiento	

						de fines propios	
216 Mobiliario	MOBILIARIO DONACION	18/05/2012	22.201,00	18.638,59	3.562,41	2.808,14	Afectado al cumplimiento de fines propios
216 Mobiliario	MOBILIARIO	06/07/2018	1.094,32	1.094,32	0,00	0,00	Afectado al cumplimiento de fines propios
<b>TOTAL</b>			<b>40.101,85</b>	<b>36.665,92</b>	<b>3.805,91</b>	<b>3.471,64</b>	

#### Inversiones inmobiliarias

La fundación no ha tenido durante el ejercicio económico elementos patrimoniales (bienes o derechos) considerados "Inversiones inmobiliarias"

#### Activos financieros a largo plazo

La fundación no ha tenido durante el ejercicio económico elementos patrimoniales (bienes o derechos) considerados "Activos financieros a largo plazo"

#### Activos no corrientes mantenidos para la venta

La fundación no ha tenido durante el ejercicio económico elementos patrimoniales (bienes o derechos) considerados "Activos no corrientes mantenidos para la venta"

#### Existencias

La fundación no ha tenido durante el ejercicio económico elementos patrimoniales (bienes o derechos) considerados "Existencias"

#### Activos financieros a corto plazo

La fundación no ha tenido durante el ejercicio económico Activos financieros a corto plazo, deudores comerciales y otras cuentas a cobrar

**Activos financieros a corto plazo. Inversiones financieras a corto plazo**

CÓDIGO	ELEMENTO	FECHA ADQUISICIÓN	VALOR ADQUISICIÓN	VARIACIONES PRODUCIDAS EN LA VALORACIÓN	DETERIOROS Y OTRAS PARTIDAS COMPENSATORIAS	VALOR CONTABLE NETO AL FINAL DEL EJERCICIO ACTUAL	VALOR CONTABLE NETO AL FINAL DEL EJERCICIO ANTERIOR	CARGAS Y GRAVÁMENES QUE AFECTEN AL ELEMENTO	AFFECTACIÓN	BAJA O RECLASIFIC. CONTABLE
5325 Créditos a corto plazo a otras partes vinculadas	APORTACIÓN PATRONOS	23/12/2019	965.015,04	0,00	0,00	965.015,04	1.005.015,04	Afectado al cumplimiento de fines propios		
	TOTAL		965.015,04	0,00	0,00	965.015,04	1.005.015,04			

**Activos financieros a corto plazo. Efectivo y otros activos líquidos equivalentes**

CÓDIGO	ELEMENTO	FECHA ADQUISICIÓN	VALOR ADQUISICIÓN	VARIACIONES PRODUCIDAS EN LA VALORACIÓN	DETERIOROS Y OTRAS PARTIDAS COMPENSATORIAS	VALOR CONTABLE NETO AL FINAL DEL EJERCICIO ACTUAL	VALOR CONTABLE NETO AL FINAL DEL EJERCICIO ANTERIOR	CARGAS Y GRAVÁMENES QUE AFECTEN AL ELEMENTO	AFFECTACIÓN	BAJA O RECLASIFIC. CONTABLE
572 Bancos e instituciones de crédito c/c vista, euros	BANCOS	31/12/2020	316.249,97	286.489,14	0,00	602.739,11	496.788,89	Afectado al cumplimiento de fines propios		

570 Caja, euros	CAJA	31/12/2020	416,06	0,00	7,51	408,55	307,48	Afectado al cumplimiento de fines propios
	TOTAL		316.666,03	286.489,14	7,51	603.147,66	497.096,37	

### Obligaciones

#### Acreadores no corrientes

CÓDIGO	ELEMENTO	ACREEDOR	FECHA DE ALTA	IMPORTE PENDIENTE AL FINAL DEL EJERCICIO	IMPORTE PENDIENTE AL FINAL DEL EJERCICIO ACTUAL	BAJA O RECLASIFICACIONES CONTABLE
40 PROVEEDORES	PROVEEDORES		30/12/2024	215.538,72	195.937,75	
	TOTAL			215.538,72	195.937,75	

**Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar**

CÓDIGO	ELEMENTO	ACREEDOR	FECHA DE ALTA	IMPORTE PENDIENTE AL FINAL DEL EJERCICIO ACTUAL	IMPORTE PENDIENTE AL FINAL DEL EJERCICIO ANTERIOR	BAJA O RECLASIFIC. CONTABLE
410 Acreedores por prestaciones de servicios	ACREEDORES	ACREEDORES	31/12/2024	18.189,01	2.666,96	
465 Remuneraciones pendientes de pago	REMUNERACIONES	REMUNERACIONES	31/12/2024	0,00	0,00	
4751 Hacienda Pública, acreedora por retenciones practicadas	RETENCIONES PROFESIONALES	RETENCIONES PROFESIONALES	31/12/2024	7.248,73	7.540,94	
4751 Hacienda Pública, acreedora por retenciones practicadas	RETENCIONES SALARIOS	RETENCIONES SALARIOS	31/12/2024	0,00	0,00	
4751 Hacienda Pública, acreedora por retenciones practicadas	RETENCIONES ALQUILER	RETENCIONES ALQUILER	31/12/2024	0,00	0,00	
476 Organismos de la Seguridad Social, acreedores	SEGURIDAD SOCIAL	SEGURIDAD SOCIAL	31/12/2024	789,35	4.174,30	
	TOTAL			26.227,09	14.382,20	