



## ACTA DE RESOLUCIÓN AYUDAS TAN CERCA 2026

La comisión de valoración de las ayudas "Tan Cerca 2026" se reunió por vía telemática el 28 de abril de 2026 a las 08:30h con el objetivo de seleccionar, conforme a lo establecido en las bases, seis proyectos entre los doce que se presentaron en plazo y forma a esta convocatoria, publicada el 25 de febrero de 2026.

El jurado ha estado compuesto por D. Iñaki López de Aguilera (Director de Cultura del Ayuntamiento de Bilbao), D<sup>a</sup>. Amaia Domingo Bollada (Subdirectora de Programación Cultural del Ayuntamiento de Bilbao), D<sup>a</sup> Yolanda Marín Solano (Directora de Actividades Culturales del Ayuntamiento de Logroño), D. Óscar Fernández Goicoechea (Adjunto a la D.G. de Cultura), D<sup>a</sup>. Yolanda de Egoscozabal Martínez (Directora General de Cultura del Ayuntamiento de Santander) y D<sup>a</sup>. Almudena Díaz Gutiérrez (directora de la Fundación Santander Creativa), que actúa también como secretaria de la sesión.

Para la concesión de las ayudas, la comisión de valoración ha evaluado los siguientes indicadores:

- Calidad, interés, viabilidad e innovación del proyecto (50%)
- Generación de redes de trabajo entre profesionales de las tres ciudades (20%)
- Número de ciudadanos y ciudadanas a los que se llegará con las actividades propuestas (20%)
- Aportación de financiación complementaria (10%)

Una vez analizadas todas las propuestas, el jurado acordó conceder las ayudas previstas, dotadas con 15.000 € por proyecto, a los seis solicitantes que obtuvieron la mayor puntuación, que son los siguientes:

### 1. Trashumantes, con 86 puntos

- Socio Santander: Patricia Munté García de la Santa
- Socio Bilbao: Laura Marchante Lersundi y Libe Kerroum Arriola-Bengoa (Estudio Bokashi)
- Socio Logroño: Naiara Arrieta

Este proyecto cultural pone en valor la lana como recurso vinculado a la identidad territorial, la cultura y la economía rural, abordando su recuperación como material sostenible, promoviendo su uso más allá del ámbito textil y su consideración como recurso con valor cultural y ambiental. Incluye la organización de una exposición colectiva itinerante que recorrerá Bilbao, Santander y Logroño, acompañada de talleres prácticos en cada ciudad. En cada sede participa un creador o investigador invitado, que aporta una intervención específica en la exposición y desarrolla un taller abierto a la ciudadanía: Bekoop en Bilbao, Lanua en Santander y Carlos Villoslada en Logroño.



## 2. Itinerancias Fílmicas, con 84 puntos

- Socio Santander: Luis Bourgon Zubieta / Picknic Film Festival
- Socio Bilbao: Asociación Emovere / LAN Festival de Cine de Temática Obrera
- Socio Logroño: Laura Lucas Soares / LOCO Logroño Cortometrajes

Itinerancias Fílmicas es una muestra cinematográfica itinerante que programa y exhibe una selección de obras procedentes de los tres festivales socios. El proyecto organiza proyecciones en distintas sedes con el objetivo de acercar al público propuestas vinculadas al cine social, local e independiente. La programación incluye piezas que abordan temáticas como el trabajo, la memoria y los derechos sociales, junto a cortometrajes de producción local y obras de carácter experimental. La iniciativa se articula como un circuito de exhibición que comparte contenidos entre ciudades y genera espacios de visionado y encuentro en torno al cine contemporáneo.

## 3. Raíz compartida, con 83 puntos

- Socio Santander: Juan Saiz Trueba
- Socio Bilbao: Eidabe Ekimen Kulturalak
- Socio Logroño: Fundicion Eventos SL

Proyecto de creación musical colaborativa que reúne a los músicos Juan Saiz, Xabi Aburrizaga y Jorge Garrido, vinculados a la música de raíz, con el objetivo de generar un espacio de encuentro entre diferentes tradiciones del norte peninsular que culmine con la creación de un repertorio original contemporáneo. El proceso se desarrolla en dos fases, una primera de investigación y creación individual por parte de cada músico y una segunda de residencia artística itinerante en las tres ciudades para la composición conjunta. El proyecto finaliza con la presentación en directo del repertorio en tres conciertos en Santander, Bilbao y Logroño, en espacios culturales de referencia de cada ciudad.

## 4. La Reunión en Danza – XI Edición, con 68 puntos

- Socio Santander: Movimiento en Red, Asociación de Profesionales de la Danza de Cantabria
- Socio Bilbao: P.A. Gestión-La Fundación S.L.
- Socio Logroño: Asociación Teatral On&Off

La Reunión en Danza es un programa de exhibición y encuentro en torno a la danza contemporánea. Tres piezas, creadas por artistas vinculados a Cantabria, Euskadi y La Rioja y seleccionadas mediante convocatoria abierta, se programan de forma itinerante en tres espacios escénicos de Santander, Bilbao y Logroño, donde se muestran ante público en funciones abiertas. Se incorpora además una compañía invitada en cada ciudad, con una pieza adicional. El proyecto incluye actividades paralelas para los participantes como talleres de gestión y producción, sesiones de análisis y *feedback* artístico, y encuentros de intercambio profesional. La iniciativa se completa en 2026 con una residencia de investigación que se concederá a uno de los proyectos seleccionados.



### 5. La voz y la cultura, con 66 puntos

- Socio Santander: Alberto Sebastián
- Socio Bilbao: Erica Liquete
- Socio Logroño: Sonia Marisa de Oliveira Sequeira

Este proyecto tiene por objetivo la difusión de la cultura tradicional a partir de la producción de una serie de podcasts en los que especialistas de distintas ciudades dialogan sobre la música tradicional, la narración oral y su relación con la cultura popular y el empleo cultural. La programación combina tanto grabaciones en directo con participación de artistas, incorporando actuaciones vinculadas a estas disciplinas como entrevistas breves a profesionales y especialistas, grabadas en espacios culturales o representativos de cada ciudad, con el fin de contextualizar los contenidos. Los materiales generados se difunden en plataformas de podcast y redes sociales, incluyendo piezas de vídeo adaptadas a estos canales.

### 6. Laboratorios en red: cultura comunitaria y cooperación interurbana, con 64 puntos

- Socio Santander: Asociación Cultural La Ortiga
- Socio Bilbao: Asociación Wikitoki
- Socio Logroño: Fundación Caja Rioja

Se plantea la creación y desarrollo de un programa de laboratorios ciudadanos interconectados entre las tres ciudades, orientado a la innovación cultural mediante la participación ciudadana y la cooperación entre agentes culturales e instituciones. Cada ciudad acoge un laboratorio específico, conectado metodológicamente con los demás, centrado en una línea de trabajo diferenciada: gobernanza colaborativa en Bilbao, cultura, salud y comunidad en Santander y creación artística y cohesión social en Logroño. En los laboratorios se desarrollan dinámicas participativas, talleres de co-diseño, espacios de conversación y prototipado de propuestas culturales, buscando la definición de metodologías transferibles que refuercen la colaboración interurbana y la sostenibilidad de las redes culturales creadas.

Asimismo, se acuerda designar, por orden de puntuación, dos proyectos en condición de reserva para el supuesto de que alguno de los seis mejor valorados no pudiera ejecutarse, ya sea por decisión de sus promotores o por incumplimiento de las bases una vez revisada la documentación presentada.

### 7. Cinecercano 2.0., con 55 puntos

- Socio Santander: Sincio de pelis
- Socio Bilbao: Media Attack
- Socio Logroño: Los trabajos y las noches



Cinecercano es un proyecto de exhibición audiovisual que propone recuperar el cine como experiencia compartida y social frente al consumo individualizado actual. Se desarrolla a través de sesiones de proyección en espacios cercanos y no convencionales, así como en espacios culturales. Cada sesión incluye la proyección de una película vinculada a la ciudad, una introducción contextual sobre su relación con el territorio y un cinefórum posterior de diálogo con el público. También se incorpora la participación de personas invitadas que aportan una lectura del territorio desde distintas disciplinas. Se completa con acciones de dinamización y una línea de microcreación audiovisual para la creación de piezas breves inspiradas en cada territorio y difundidas en las tres ciudades.

### 8. FEMME – edición interurbana, con 54 puntos

- Socio Santander: Asociación de artistas visuales de Cantabria (AAVVC)
- Socio Bilbao: Asociación Develop
- Socio Logroño: Eduardo Angulo

FEMME es un proyecto cultural que surge en Bilbao y que, tras varias ediciones, se ha consolidado como un espacio de visibilización y conexión del talento femenino en las industrias culturales y creativas. El proyecto, que propone su expansión a Santander y Logroño, se materializa en un videopodcast en el que cada episodio reúne a dos creadoras de distintas disciplinas culturales, generando conversaciones que ponen en relación sus trayectorias, procesos creativos y experiencias profesionales. El proyecto se completa con una estrategia digital de difusión que incluye la publicación de los episodios en diversas plataformas y la creación de contenidos breves derivados de cada conversación para ampliar su alcance.

Y para que así conste, se formaliza en la fecha consignada en la firma electrónica.

<p>D. Iñaki López de Aguilera Director de Cultura – Ayto. de Bilbao</p> <p><b>JOSEBA IÑAKI LOPEZ DE AGUILETA DIAZ</b> - [REDACTED] - [REDACTED]</p> <p>Firmado digitalmente por JOSEBA IÑAKI LOPEZ DE AGUILETA DIAZ - [REDACTED] Fecha: 2026.04.30 12:09:52 +02'00'</p>	<p>D<sup>a</sup>. Amaia Domingo Bollada Subdirectora de Programación Cultural – Ayto. de Bilbao</p> <p><b>AMAIA DOMINGO BOLLADA</b> - [REDACTED] - [REDACTED]</p> <p>Firmado digitalmente por AMAIA DOMINGO BOLLADA - [REDACTED] Fecha: 2026.04.30 08:37:11 +02'00'</p>
<p>D<sup>a</sup> Yolanda Marín Solano Directora de Actividades Culturales – Ayto. de Logroño</p> <p><b>YOLANDA MARÍN SOLANO</b> - [REDACTED] - [REDACTED]</p> <p>Firmado digitalmente por YOLANDA MARÍN SOLANO - [REDACTED] Fecha: 2026.04.30 13:02:57 +02'00'</p>	<p>D. Óscar Fernández Goicoechea Adjunto a la D.G de Cultura – Ayto. de Logroño</p> <p><b>ÓSCAR FERNÁNDEZ GOICOECHEA</b> - [REDACTED] - [REDACTED]</p> <p>Firmado digitalmente por ÓSCAR FERNÁNDEZ GOICOECHEA - [REDACTED] Fecha: 2026.04.30 14:01:12 +02'00'</p>



<p>D<sup>a</sup>. Yolanda de Egoscozabal Martínez Directora General de Cultura – Ayto. de Santander</p> <p><b>EGOSCOZABAL</b> Firmado digitalmente por EGOSCOZABAL MARTINEZ YOLANDA - [REDACTED] <b>MARTINEZ</b> <b>YOLANDA -</b> <b>[REDACTED]</b></p> <p>Fecha: 2026.04.29 13:53:29 +02'00'</p>	<p>D<sup>a</sup>. Almudena Díaz Gutiérrez Directora de la Fundación Santander Creativa y secretaria de la sesión</p> <p>Firmado por ***4007** ALMUDENA DIAZ (R: ****0788*) el día 29/04/2026 con un certificado emitido por AC Representación</p> <p> </p> <p>FUNDACIÓN SANTANDER CREATIVA Plaza del Ayuntamiento s/n 39002 SANTANDER C/29707100 WWW.SANTANDERCREATIVA.ES</p>



## ANEXO\_ Tabla de valoraciones

	SOCIO BILBAO	SOCIO SANTANDER	SOCIO LOGROÑO	TITULO PROYECTO	CRITERIO 1 CALIDAD [max 50]	CRITERIO 2 REDES (max 20)	CRITERIO 3 PUBLICO (max 20)	CRITERIO 4 FINANC (max 10)	PUNTUACIÓN TOTAL
5	Laura Marchante Lersundi y Libe Kerroum Amoia-Bengoia (Estudio Bokashi)	Patricia Munté García de la Santa	Nalara Amelia	Trashumantes	50	18	18	0	86
1	Asociación Emovero / LAN Festival de Cine de Temática Obrera	Luis Bourgoon Zubieta / Picknic Film Festival	Laura Lucas Soares / LOCO Logroño Cortometrajes	Itinerancias Filmicas	45	18	15	6	84
10	Eidabe Ekimen Kulturalek	Juan Saiz Trueba	FUNDICION EVENTOS SL	Raiz compartida	42	18	18	5	83
4	P.A Gestión-La Fundación S.L.	Movimiento en Red. Asociación de profesionales de la danza de Cantabria	Asociación Teatral On&Off	XI La RED en danza	38	15	15	0	68
2	Erica Liquele	Alberto Sebastián	Sonia Marisa de Olivera Sequelra	La voz y la cultura	35	15	15	1	66
7	Asociación Wikitoki	Asociación Cultural La Ortiga	Fundación Caja Rioja	Laboratorio en red: cultura comunitaria y cooperación interurbana	37	15	10	2	64
11	MEDIA ATTACK	Sincio de pelis	LOS TRABAJOS Y LAS NOCHES / Fernando A Vitchez Rodriguez	CINECERCANO 2.0.	30	15	10	0	55
12	Asociación Develop	Asociación de artistas visuales de Cantabria (AAVVC)	Eduardo Angulo	FEMME - Edición interurbana	30	12	12	0	54
3	URBANBAT. Oficina de Innovación urbana	Asociación cultural La Voragine Critica	Taller en Blanco	Ni tan lejos, ni tan cerca: desde la Periferia / Un triptico sonoro sobre arquitectura, urbanismo y ciudad	28	12	10	2	52
9	Asociación Danza Fuga	Carla Delgado	Asociación Cultural Chamán Artes Escénicas	Laboratorio de creación Interdisciplinar: música, danza y artes visuales	28	12	8	3	51
8	Bulegoa z/b	fluent	invertrebrados	5-10-15: Una genealogía de dependencias	26	12	12	0	50
6	Sala Mytho	Sala Níagara (Enrique López)	Sala Stereo Rock & Roll	FESTIVAL ORBITAN 3 *	25	10	10	0	45

Socio solicitante

Proyectos seleccionados

Proyectos en reserva