
I N F O R M E

**DE LA COMISIÓN DE VALORACIÓN DE LAS SUBVENCIONES, EN RÉGIMEN DE
CONCURRENCIA COMPETITIVA, DESTINADAS AL DESARROLLO DE
PROYECTOS CULTURALES EN 2023, CONVOCADAS POR LA FUNDACIÓN
SANTANDER CREATIVA**

Mediante la Orden FSC/1/2023, de 3 de mayo, la Fundación Santander Creativa (FSC) establece las bases reguladoras para la concesión de subvenciones en régimen de concurrencia competitiva, destinadas al desarrollo de proyectos culturales en la ciudad de Santander para el año 2023.

En el punto 7.4. de dicha Orden, se establecía que la evaluación de las solicitudes sería llevada a cabo por una Comisión de Valoración que habría de estar presidida por el director de la FSC o persona en quien delegue e integrada por un mínimo de cuatro vocales, y un secretario, con voz pero sin voto, que será nombrado de entre el personal de la FSC.

En cumplimiento de lo anterior, con fecha 18 de noviembre de 2022, el Patronato de la FSC en reunión ordinaria aprueba la designación como miembros de la Comisión a las personas relacionadas a continuación:

- Almudena Díaz Gutiérrez, directora de la FSC
- Natalia Alonso Arduengo, historiadora del Arte, crítica y comisaria independiente.
- Borja Domínguez Gabiña, periodista de RNE
- Elena Garay Tejería, responsable de Extensión Cultural de la Universidad Europea del Atlántico
- María Gómez Quevedo, directora de Cultura del Centro Botín
- Marina Diego Alonso, coordinadora de la FSC (secretaria)

La documentación de los expedientes se encuentra alojada en carpetas compartidas en red a las que todos los miembros de la Comisión se les ha facilitado el acceso para su estudio y valoración individual.

Con fecha 27 de junio de 2023, se reúne en la sede de la FSC (Enclave Pronillo, Avenida General Dávila 129-A. Santander), esta Comisión de Valoración para seleccionar qué proyectos serán apoyados y con qué cuantía económica, en los términos que establecen las bases reguladoras, publicadas en el Boletín Oficial de Cantabria número 90, de 11 de mayo de 2023 y en el texto de la convocatoria publicado, además de en la página web de la FSC (www.santandercreativa.com), en la Base de Datos Nacional de Subvenciones, con el identificador 694770.

La Comisión da comienzo a la reunión a las 16:30h, con la asistencia presencial de todos los miembros convocados.

Se procede a realizar un repaso general a los criterios de valoración establecidos en las bases reguladoras y en la convocatoria, y se recuerda el crédito disponible para cada modalidad de ayuda.

A continuación, la Comisión procedió a baremar de forma conjunta las solicitudes presentadas en el marco de la MODALIDAD A) TRAYECTORIA. Esta línea tiene un presupuesto asignado de 375.000 euros.

Se acompaña a este informe como Anexo 1, **MODALIDAD A) TRAYECTORIA**, el listado de las 34 solicitudes baremadas, con la puntuación pormenorizada obtenida por cada una de ellas.

Finalizada la baremación y alcanzado el acuerdo sobre la misma, se procede a ordenar los expedientes de mayor a menor, según la puntuación total obtenida. Atendiendo a la cantidad solicitada por cada expediente y al criterio de esta Comisión, se comprueba que el crédito disponible alcanza para proponer subvenciones a favor de las 19 solicitudes que han obtenido una puntuación mayor, por un importe global de 374.930,00 euros.

Las restantes entidades con puntuación inferior, quedarán provisionalmente como suplentes, excepto aquellas que no han alcanzado la puntuación mínima de 50 puntos exigida en la convocatoria.

Posteriormente, la Comisión procedió a analizar los expedientes de la **MODALIDAD B) CULTURA EMPRENDE**. Esta línea tiene un presupuesto asignado de 100.000 euros.

Se acompaña a este informe como Anexo 2, **MODALIDAD B) CULTURA EMPRENDE**, el listado de las 21 solicitudes baremadas, con la puntuación pormenorizada obtenida por cada una de ellas.

Finalizada la baremación y alcanzado el acuerdo sobre la misma, se procede a ordenar los expedientes de mayor a menor, según la puntuación total obtenida. Atendiendo a la cantidad solicitada por cada expediente y al criterio de esta Comisión, se comprueba que el crédito disponible alcanza para proponer subvenciones a favor de las 9 solicitudes que han obtenido una puntuación mayor, por un importe global 99.840,00 euros.

Las restantes entidades con puntuación inferior, quedarán provisionalmente como suplentes, excepto aquellas que no han alcanzado la puntuación mínima de 50 puntos exigida en la convocatoria.

Concluye por tanto esta fase de valoración de la Comisión y se redacta el presente informe al que se le añaden los dos anexos anteriormente mencionados.

Para que sí conste, firma la Presidenta de la Comisión de Valoración en Santander a 28 de junio de 2023




FUNDACIÓN SANTANDER CREATIVA
Plaza del Ayuntamiento s/n
37002 SANTANDER
G / 3970768C
www.santandercreativa.com

Fdo.: Almudena Díaz Gutiérrez

MODALIDAD A) TRAYECTORIA

PROYECTOS SELECCIONADOS

Nº REG	NOMBRE DEL PROYECTO	SOLICITANTE	CIF / DNI	PUNTUACIÓN ASIGNADA POR EL COMITÉ DE VALORACIÓN*								COSTE TOTAL	IMPORTE SOLICITADO	IMPORTE CONCEDIDO
				(i)	(ii)	(iii)	(iv)	(v)	(vi)	TOTAL				
1	CT19	8ª edición Tipos. Periferias	Juan Teja Fernández	72*****R	28,2	25,4	8,2	7,8	7	4	80,6	53.150,00 €	29.500,00 €	26.598,00 €
2	CT16	XII Festival Internacional de circo 'En la cuerda floja'	Café de las Artes Teatro SL	B39683115	26,2	26,2	7,2	8,2	6,6	4	78,4	94.845,00 €	56.845,00 €	51.208,00 €
3	CT10	Peonza. Revista de literatura infantil y juvenil (núm. 144, 145, 146 y 147)	Asociación Cultural Peonza	G39101241	25	24,8	7	7,2	7	6	77	34.500,00 €	13.000,00 €	11.748,00 €
4	CT12	VII MEETING BABY. Encuentro europeo de las artes para la primera infancia	Escena Miriñaque SL	B39590328	23,8	23,6	6,8	7,4	7	4	72,6	45.133,78 €	28.975,03 €	26.126,00 €
5	CT23	3ª Edición Hágase la luz. Festival de creación lumínica, sonora y audiovisual	Mª del Carmen Campó Lacal	20*****R	26	17,4	7,2	7,8	7,4	6	71,8	58.596,62 €	21.400,00 €	19.310,00 €
6	CT04	XVIII INDIFEST, Festival de Teatro y Danza Independiente de Santander	Escena Miriñaque SL	B39590328	24,6	25	7,2	6,2	5,4	3	71,4	13.134,88 €	9.500,00 €	8.598,00 €
7	CT09	La Espiral Contemporánea: X semana de danza emergente ciudad de Santander	Cristina María Samanigo Fernández	13*****W	22,8	22,4	7,2	7	6,6	4	70	38.500,00 €	22.350,00 €	20.164,00 €
8	CT28	17ª edición Action Weekend	Mestizo Universal SL y Houston Party SL UTE	U52547922	23,2	23	6,2	7	6,6	4	70	16.547,23 €	10.652,63 €	9.636,00 €
9	CT11	11ª edición Ciclo de Música Antigua	Asociación Música Antigua de Santander	G39779350	23	19	6	6,4	5,6	7	67	29.132,00 €	9.750,00 €	8.824,00 €
10	CT26	Programa Confluencias	Noca Paper Books & More SL	B39788963	23,4	21	8,2	8	5,2	0	65,8	22.920,00 €	22.920,00 €	20.676,00 €
11	CT20	VII Ciclo de Cine Documental 'Miradas Globales'	Asociación La Llave Azul	G39811401	24	20,4	6,4	6,2	6,8	1	64,8	4.001,00 €	3.601,00 €	3.288,00 €
12	CT30	Archipiélagos Serendipia. Festival de creación y experimentación artística. Edición Textil	Asociación Pedagógica ILER	G39810619	24,8	18,6	6,2	5,8	7	2	64,4	45.200,00 €	35.882,00 €	32.342,00 €
13	CT06	11ª edición Teatro Exprés	ACEPAE. Asociación cántabra de empresas profesionales de artes escénicas	G39540521	22,6	20	7,2	7	6	1	63,8	30.189,70 €	27.564,70 €	24.858,00 €
14	CT13	6ª edición DelasCallesunMUSEO. PERSPECTIVAS	Laura Crespo Delgado	72*****Y	24	20,8	5,4	6,6	6,8	0	63,6	19.148,62 €	19.148,62 €	17.282,00 €
15	CT08	8ª edición Café Entrehuertas	Asociación CANTABRIA @ EUROPA	G39554233	21	21	6,4	7	7,2	0	62,6	4.620,00 €	4.620,00 €	4.206,00 €
16	CT29	3ª edición El Temporal	Miriam Mora Fuentes	72*****S	25,4	16	7,4	7	5,8	0	61,6	40.800,00 €	40.800,00 €	36.768,00 €
17	CT27	3ª edición Sintoniza Danza	Movimiento en Red	G39839980	23,2	15,5	6,8	7	6,9	1	60,4	12.782,00 €	11.782,00 €	10.652,00 €
18	CT18	2ª edición El Lab del Norte	Asociación LA PACCA	G01989367	23,3	11,8	8,8	8,3	6	2	60,2	28.480,00 €	22.780,00 €	20.550,00 €
19	CT02	6ª edición Arte Peatonal	María Aranzazu Vidal López-Tormos	13*****X	23	15,3	5,6	6,2	5	5	60,1	46.761,13 €	24.497,50 €	22.096,00 €
												TOTAL CONCEDIDO:	374.930,00 €	

PROYECTOS NO SELECCIONADOS

Nº REG	NOMBRE DEL PROYECTO	SOLICITANTE	CIF / DNI	PUNTUACIÓN ASIGNADA POR EL COMITÉ DE VALORACIÓN*						TOTAL	COSTE TOTAL	IMPORTE SOLICITADO	IMPORTE CONCEDIDO	
				(i)	(ii)	(iii)	(iv)	(v)	(vi)					
1	CT07	XIII Festival internacional de la magia y lo visual	Raúl Alegría Rodríguez	72*****K	18	20,2	4	6,6	4	7	59,8	113.250,00 €	25.000,00 €	- €
2	CT24	11ª edición Cine sin niebla. Eliminar el gen rojo. La doble represión de las mujeres	Asociación Cultural La Vorágine Crítica	G39790001	21,8	18,5	4,5	5,5	7,3	2	59,6	10.283,00 €	8.700,00 €	- €
3	CT05	V Edición Fotos Vivas	Araceli Cavada Selaya	20*****H	22,6	16,4	6,4	5,6	4,8	3	58,8	14.900,00 €	13.100,00 €	- €
4	CT32	Proyecto Espora	M Carmen Quijano Fernández	13*****F	22	15,6	5	6,2	6,8	2	57,6	14.000,00 €	14.000,00 €	- €
5	CT22	56º Certamen nacional de acordeón y 3º de acordeón splash	ASACES. Asociación de Acordeonista de España en Cantabria	G72798176	16	18,8	6	6,8	5	4	56,6	13.462,20 €	6.347,00 €	- €
6	CT25	3ª edición La Gran Música del Siglo XXI	Asociación Bahía Jazz	G39862453	20,4	13	5,6	5,6	5,6	4	54,2	73.870,00 €	49.870,00 €	- €
7	CT21	Ciclo Las Vivas	Mariana de Paula Ferreira	Y5*****D	22	12,5	5,8	7,3	5	1	53,6	22.750,00 €	20.250,00 €	- €
8	CT17	Refugios de Creación	Café de las Artes Teatro SL	B39683115	21,6	9,6	8	7,4	5	2	53,6	18.300,00 €	13.200,00 €	- €
9	CT14	Cátedra abierta "José Luis Casado Soto". Historia y patrimonio de Cantabria	Asociación Cultural UNATE. La Universidad Permanente	G39042098	18,6	16,2	4,4	5	6	2	52,2	9.964,00 €	7.915,40 €	- €
10	CT31	3ª Edición Promoción del Flamenco como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad	Asociación Contigo Creando	G39802459	17,2	14	5	5,4	6,9	0	48,5	9.336,00 €	9.336,00 €	- €
11	CT36	2ª edición Lideresas Santander. Subvirtiéndolo las narrativas	Asociación Cultural UNATE. La Universidad Permanente	G39042098	18,8	10	5	5,2	7	2	48	12.690,00 €	9.950,00 €	- €
12	CT33	2ª edición Verduleras Fest	Luis del Piñal de Cos	72*****A	19	9,4	4,8	6	7	0	46,2	24.300,00 €	24.300,00 €	- €
13	CT03	IV Festival Internacional de Grupos Vocales "La Mvsica de los Días"	Schola Ars Poliphonica de Santander	G39253711	16	12,8	5	5	5	2	45,8	13.000,00 €	10.400,00 €	- €
14	CT01	Voilà, 2º Festival Internacional de Magia de Santander	Jesús Jiménez Pérez	72*****D	17	9,6	4	5,8	4	3	43,4	27.500,00 €	20.000,00 €	- €
15	CT15	2ª edición Mendi Tour Santander	Marta Mª López Mazorra	20*****S	17	7,6	3,6	3,8	4,4	0	36,4	4.896,00 €	4.896,00 €	- €

*Criterios de valoración:

- (i) Calidad, interés y transversalidad del proyecto
- (ii) Estabilidad, arraigo e implantación del proyecto en Santander
- (iii) Contribución al crecimiento profesional y consolidación del sector cultural
- (iv) Ámbito geográfico, generación de redes de trabajo entre agente locales y entre agentes locales y foráneos
- (v) Participación ciudadana y repercusión social
- (vi) Viabilidad del proyecto. Aportación de financiación complementaria

PROYECTOS SELECCIONADOS

Nº REG	NOMBRE DEL PROYECTO	SOLICITANTE	CIF / DNI	PUNTUACIÓN ASIGNADA POR EL COMITÉ DE VALORACIÓN*							COSTE TOTAL	IMPORTE SOLICITADO	IMPORTE CONCEDIDO	
				(i)	(ii)	(iii)	(iv)	(v)	(vi)	TOTAL				
1	CE02	Praxis	Asociación fluent	G39833512	22,8	21,6	7,6	5	5,6	6	68,6	59.000,00 €	15.000,00 €	12.900,00 €
2	CE10	Recordari	Mónica González Megolla	20*****B	21,6	18,2	6,8	5	6,8	4	62,4	24.010,00 €	15.000,00 €	12.900,00 €
3	CE15	Bailar en el patio	Asoc. Movimiento en Red	G39839980	22	20,4	5,6	6	6,6	1	61,6	16.450,00 €	15.000,00 €	12.900,00 €
4	CE03	Compartiendo saberes	Asociación Cultural La Ortiga	G39467667	20,8	18,8	7,3	6,5	5,5	1	59,9	15.528,00 €	15.000,00 €	12.900,00 €
5	CE25	La Urbana. Campeonato nacional de break dance y all style	Manuel Martín Martín	50*****M	20	19,6	5,6	6,2	6	1	58,4	10.620,00 €	9.620,00 €	8.274,00 €
6	CE01	Pilares escondidos	New Media Cantabria S.L.	B39769203	19,8	20,6	5,8	5,2	6	0	57,4	12.000,00 €	12.000,00 €	10.320,00 €
7	CE24	Miles de besos	Rebeca García Celdrán	72*****C	20,2	17,4	6,2	5,8	6,5	1	57,1	16.950,00 €	15.000,00 €	12.900,00 €
8	CE16	Festival Cultural Kaloka	Poetry Slam Santander	G02831329	19	18,8	7	6,2	6	0	57	5.663,75 €	5.663,75 €	4.870,00 €
9	CE09	¡Hola, vecinos!	Begoña García Crespo	13*****Y	20,3	17	5	7,2	7	0	56,5	13.810,00 €	13.810,00 €	11.876,00 €
											TOTAL CONCEDIDO:	99.840,00 €		

PROYECTOS NO SELECCIONADOS

Nº REG	NOMBRE DEL PROYECTO	SOLICITANTE	CIF / DNI	PUNTUACIÓN ASIGNADA POR EL COMITÉ DE VALORACIÓN*							COSTE TOTAL	IMPORTE SOLICITADO	IMPORTE CONCEDIDO	
				(i)	(ii)	(iii)	(iv)	(v)	(vi)	TOTAL				
1	CE17	Versos en la escalera	Pindio Cultural S.L.	B67724146	18,4	20,3	5,3	5	6,7	0	55,7	15.000,00 €	15.000,00 €	- €
2	CE18	International All Paper	María Victoria Urresti Ibaseta	13*****W	19,8	19	6	5,2	5,4	0	55,4	10.846,00 €	10.846,00 €	- €
3	CE07	Documenta Cultura	Minúscule Creative SL	B39822259	18,8	16,8	6	6	6,2	1	54,8	16.250,00 €	14.614,00 €	- €
4	CE22	Videojuego cultural para descubrir y difundir el pasado romano de Santander	Agrup Lab SL	B02877876	19,4	18	6	4	6,4	0	53,8			- €
5	CE13	MyCitylsCulture	Arko Promociones Culturales SL	B39450994	18,2	13	5,5	4,8	6	6	53,5	99.719,00 €	15.000,00 €	- €
6	CE04	La Fresca. Compañía de teatro joven	María Jesús Guerrero Santos	72*****V	18,2	16	4,4	6,4	6,7	1	52,7	9.400,00 €	8.400,00 €	- €
7	CE06	Encuentro del APOCAELIPSIS. Conversas poliutópicas	Asociación Cultural La Vorágine Crítica	G39790001	17,6	13,4	6,2	5	6,5	2	50,7	14.100,00 €	10.919,00 €	- €
8	CE20	Bailar solo no es bailar	Alejandra Bedia Fernández	13*****W	18	17	5	5	4,2	0	49,2	15.000,00 €	15.000,00 €	- €
9	CE19	Senior x Junior	Alejandra Bedia Fernández	13*****W	14,8	15,8	7	3,8	5,2	0	46,6	15.000,00 €	15.000,00 €	- €
10	CE11	Mirando a la bahía: De boleros y habaneras. Ciclo de conferencias bailadas	Alberto Rodríguez Gutiérrez	72*****G	15	14	3,8	4,2	4,8	0	41,8	14.269,29 €	14.269,29 €	- €
11	CE08	Pasillos de arte. Mercado de Este/Pasaje Clara	Arte y molduras Sorto SL	B39627229	13,4	12,4	3,6	3,4	6,4	0	39,2	11.662,26 €	11.662,26 €	- €
12	CE23	#STV. Santander de toda la vida	Mónica Izquierdo Pozas	13*****R	12	12	5	5,2	4,2	0	38,4	10.608,59 €	10.608,59 €	- €

***Criterios de valoración:**

- (i) Calidad, interés y transversalidad del proyecto
- (ii) Innovación del proyecto. Concepto, metodología y objetivos
- (iii) Ámbito geográfico, generación de redes de trabajo entre agente locales y entre agentes locales y foráneos
- (iv) Implica colaboración entre agentes culturales y la ciudadanía para su puesta en marcha
- (v) Participación ciudadana y repercusión social
- (vi) Viabilidad del proyecto. Aportación de financiación complementaria