

SOLICITUDES DESESTIMADAS**MODALIDAD A) TRAYECTORIA****1. Por rebasarse la cuantía máxima del crédito fijado en la convocatoria:**

	Nº REG	NOMBRE DEL PROYECTO	SOLICITANTE	CIF / DNI	PUNTUACIÓN ASIGNADA POR EL COMITÉ DE VALORACIÓN							COSTE TOTAL REFORMULADO	IMPORTE CONCEDIDO
					(i)	(ii)	(iii)	(iv)	(v)	(vi)	TOTAL		
1	CT05	V Edición Fotos Vivas	Araceli Cavada Selaya	20*****H	22,6	16,4	6,4	5,6	4,8	3	58,8	- €	- €
2	CT22	56º Certamen nacional de acordeón y 3º de acordeón splash	ASACES. Asociación de Acordeonista de España en Cantabria	G72798176	16	18,8	6	6,8	5	4	56,6	- €	- €
3	CT25	3ª edición La Gran Música del Siglo XXI	Asociación Bahía Jazz	G39862453	20,4	13	5,6	5,6	5,6	4	54,2	- €	- €
4	CT21	Ciclo Las Vivas	Mariana de Paula Ferreira	Y5*****D	22	12,5	5,8	7,3	5	1	53,6	- €	- €
5	CT17	Refugios de Creación	Café de las Artes Teatro SL	B39683115	21,6	9,6	8	7,4	5	2	53,6	- €	- €
6	CT14	Cátedra abierta "José Luis Casado Soto". Historia y patrimonio de Cantabria	Asociación Cultural UNATE. La Universidad Permanente	G39042098	18,6	16,2	4,4	5	6	2	52,2	- €	- €

2. Por no haber alcanzado el proyecto presentado un mínimo de 50 puntos en la valoración total del proyecto:

7	CT31	3ª Edición Promoción del Flamenco como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad	Asociación Contigo Creando	G39802459	17,2	14	5	5,4	6,9	0	48,5	- €	- €
8	CT36	2ª edición Lideresas Santander. Subvirtiendo las narrativas	Asociación Cultural UNATE. La Universidad Permanente	G39042098	18,8	10	5	5,2	7	2	48	- €	- €
9	CT33	2ª edición Verduleras Fest	Luis del Piñal de Cos	72*****A	19	9,4	4,8	6	7	0	46,2	- €	- €
10	CT03	IV Festival Internacional de Grupos Vocales "La Mvsica de los Días"	Schola Ars Poliphonica de Santander	G39253711	16	12,8	5	5	5	2	45,8	- €	- €
11	CT01	Voilà, 2º Festival Internacional de Magia de Santander	Jesús Jiménez Pérez	72*****D	17	9,6	4	5,8	4	3	43,4	- €	- €
12	CT15	2ª edición Mendi Tour Santander	Marta Mª López Mazorra	20*****S	17	7,6	3,6	3,8	4,4	0	36,4	- €	- €

3. Por desistimiento:

13	CT09	La Espiral Contemporánea: X semana de danza emergente ciudad de Santander	Cristina María Samanigo Fernández	13*****W	22,8	22,4	7,2	7	6,6	4	70	- €	- €
----	------	---	-----------------------------------	----------	------	------	-----	---	-----	---	----	-----	-----

4. Por renuncia:

14	CT07	XIII Festival internacional de la magia y lo visual	Raúl Alegría Rodríguez	72*****K	18	20,2	4	6,6	4	7	59,8	- €	- €
----	------	---	------------------------	----------	----	------	---	-----	---	---	------	-----	-----

MODALIDAD B) CULTURA EMPRENDE**1. Por rebasarse la cuantía máxima del crédito fijado en la convocatoria:**

1	CE17	Versos en la escalera	Pindio Cultural S.L.	B67724146	18,4	20,3	5,3	5	6,7	0	55,7	- €	- €
3	CE07	Documenta Cultura	Minúscule Creative SL	B39822259	18,8	16,8	6	6	6,2	1	54,8	- €	- €
2	CE18	International All Paper	María Victoria Urresti Ibaseta	13*****W	19,8	19	6	5,2	5,4	0	55,4	- €	- €
4	CE22	Videojuego cultural para descubrir y difundir el pasado romano de Santander	Agrup Lab SL	B02877876	19,4	18	6	4	6,4	0	53,8	- €	- €
5	CE13	MyCitylsCulture	Arko Promociones Culturales SL	B39450994	18,2	13	5,5	4,8	6	6	53,5	- €	- €
6	CE04	La Fresca. Compañía de teatro joven	María Jesús Guerrero Santos	72*****V	18,2	16	4,4	6,4	6,7	1	52,7	- €	- €
7	CE06	Encuentro del APOCAELIPSIS. Conversas poliutópicas	Asociación Cultural La Vorágine Crítica	G39790001	17,6	13,4	6,2	5	6,5	2	50,7	- €	- €

2. Por no haber alcanzado el proyecto presentado un mínimo de 50 puntos en la valoración total del proyecto:

8	CE20	Bailar solo no es bailar	Alejandra Bedia Fernández	13*****W	18	17	5	5	4,2	0	49,2	- €	- €
9	CE19	Senior x Junior	Alejandra Bedia Fernández	13*****W	14,8	15,8	7	3,8	5,2	0	46,6	- €	- €
10	CE11	Mirando a la bahía: De boleros y habaneras. Ciclo de conferencias bailadas	Alberto Rodríguez Gutiérrez	72*****G	15	14	3,8	4,2	4,8	0	41,8	- €	- €
11	CE08	Pasillos de arte. Mercado de Este/Pasaje Clara	Arte y molduras Sorto SL	B39627229	13,4	12,4	3,6	3,4	6,4	0	39,2	- €	- €
12	CE23	#STV. Santander de toda la vida	Mónica Izquierdo Pozas	13*****R	12	12	5	5,2	4,2	0	38,4	- €	- €